

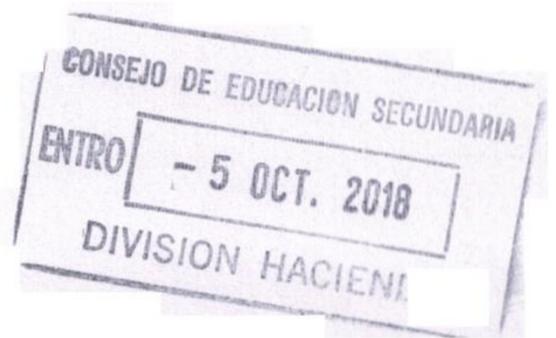


UNIVERSIDAD  
DE LA REPÚBLICA  
URUGUAY

INSTITUTO  
Escuela Nacional  
de Bellas Artes  
(ASIMILADO A FACULTAD)

Sra Prof. Ana Cedres  
Sr. Prof. Hugo Irrazabal Luzardo  
Sra. Inspectora Prof. Mag Laura Battagliesse  
Dirección del Liceo N.º 1 Miguel Rubino

### PRESENTES



Según lo solicitado por la Dirección de esa Institución, referido a los datos del Proyecto que será presentado ante la Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio (CSEAM) de la Universidad de la República (UDELAR), adjuntamos la siguiente información:

El proyecto que será presentado, para su consideración, consiste en realizar actividades en el medio social y cultural del departamento de Durazno, concretamente en el Liceo N.º 1. Los objetivos del mismo tienen que ver con realizar un trabajo conjunto con docentes y estudiantes del Bachillerato Artístico de esa Institución en procura de analizar y redimensionar los diseños que se encuentran en las pictografías de Maestre Campo, de ese departamento como parte de la identidad artística de la región apelando a la experiencia estética como recurso educativo.

Otra impronta que el trabajo plantea es la promoción y difusión del valor histórico, cultural y artístico de esas pictografías, con el propósito de resignificar las formas y tipo de grabado que se encuentra en el lugar como marca regional.

De ser aprobado por el tribunal que determine la CSEAM, el mismo se realizará durante los meses de **marzo a julio del año 2019**. Las actividades se organizarán siguiendo un cronograma que incluye **cuatro (4) talleres presenciales**, que tendrán lugar atendiendo las fechas propuestas por las autoridades del local educativo, los días que sean más convenientes para los participantes de este plan. Siempre se considerarán los horarios de docentes y estudiantes para **no interferir en las actividades curriculares de la Institución**.

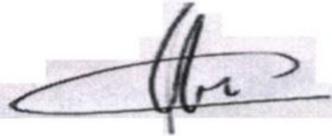
3

En relación a la forma de participación de los estudiantes y docentes, se pondrán en discusión los elementos referidos a la **cultura y el arte regional y local, asociados a las asignaturas comunes del Bachillerato Artístico**, colaborando con las acciones que sean necesarias para articular conocimientos científicos en intercambio entre estudiantes y docentes de la Facultad de Artes y el Liceo N.º 1; con el fin de visibilizar y problematizar esas manifestaciones de la cultura visual y dar un valor heurístico a las competencias interdisciplinarias de las asignaturas impartidas en ese Bachillerato.

Sin otro particular, quedamos a sus ordenes para cualquier consulta y aguardamos el aval de esa Dirección para su presentación como requisito previo a la presentación del Proyecto ante las autoridades de Udelar, el próximos 30 de setiembre.

Saludo a Uds muy atentamente, en mi calidad de referente del equipo profesional que presentará esta propuesta, dejándoles nuestro mayor respeto intelectual y personal.

Atentamente



Ph.D Mariel CISNEROS LÓPEZ  
Profesora Adjunta IENBA - UDELAR  
Artista Visual y Analista Cognitiva

