

INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN MUSICAL
CURSO DE ACTUALIZACIÓN DISCIPLINAR
2012
CES-IPES

MÚSICA E IDENTIDAD

Docentes: Ruben Olivera, Yania Palermo, María de los Ángeles Ramírez
 Coordinación: Insp. María Martha Roselli Mailhe (referente)

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

Apellidos:			
Nombres:			
C.I.		Número de cobro:	
Correo electrónico:			
Celular:		Teléfono:	
Liceos en donde trabaja:			
Curso que dicta: (marcar con X)	1er año	2º año	3er año
Domicilio:			
Localidad:		Departamento:	
Sede a realizar el curso: (marcar solo dos opciones con 1, 2)			
Tacuarembó	Maldonado	Montevideo	Paysandú

Firma

Aclaración

C.I.



**ADMINISTRACIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA
CONSEJO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
INSPECCIÓN GENERAL DOCENTE
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN MUSICAL**

Montevideo, 13 de junio de 2012

SR./A DIRECTOR/A DE LICEO

PRESENTE

La Inspección de Educación Musical, en el marco de la actualización docente en coordinación con el IPES, convoca a inscripción a la *jornada de actualización disciplinar "Música e Identidad"* que se dictará según se detalla a continuación.

Curso: Música e identidad

Docentes:

Sr. Ruben Olivera (actualización disciplinar)

Profa. Yania Palermo (actualización didáctica)

Profa. María de los Ángeles Ramírez (actualización didáctica)

Destinatarios: Profesores de Educación Musical de Ciclo Básico de todo el país.

SEDE	fecha	docentes	región	cupo	modalidad	Plazo inscripción
Tacuarembó	1 de setiembre	Rubén Olivera, Yania Palermo	Artigas, Rivera, Durazno, Florida, Tacuarembó	40	Presencial y no presencial	3 de agosto
Paysandú	6 de octubre	Rubén Olivera, María de los Ángeles Ramírez	Salto, Río Negro, Soriano, Flores, Paysandú	40	Presencial y no presencial	7 de setiembre

**Dirección: Juncal 1395 - Piso 4 oficina 7 Montevideo, Uruguay -
Tel. 2916 63 78 – 2916 29 88 - 2915 52 85 – 2916 53 65 – int. 407
e-mail: cesweb.ces@anep.com.uy**



**ADMINISTRACIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA
CONSEJO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
INSPECCIÓN GENERAL DOCENTE
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN MUSICAL**

Maldonado	20 de octubre	Rubén Olivera, María de los Ángeles Ramírez	Maldonado, Rocha, Treinta y Tres, Cerro Largo, Lavalleja, Canelones este	40	Presencial y no presencial	7 de setiembre
Montevideo	24 de noviembre	Rubén Olivera, Yania Palermo	Montevideo, Canelones -oeste y centro-, San José, Colonia	40	Presencial y no presencial	26 de octubre

Local.- a confirmar.

Objetivos específicos - Ampliar conocimientos sobre las músicas uruguayas. Desarrollar estrategias didácticas para el trabajo en el aula. Promover el uso de tecnologías como recurso didáctico.

Contenidos.- Música e identidad en el contexto de Uruguay. Empleo didáctico de recursos tecnológicos aplicados al aula de Educación Musical en Secundaria.

Carga Horaria.- 8 horas presenciales - 20 horas no presenciales. Total: 28 horas. La jornada se desarrollará en modalidad presencial con un total de ocho (8) horas; y no-presencial que consistirá, entre otras, en lecturas previas y la presentación de una evaluación, todo ello, con una carga horaria estimada en veinte (20) horas.

Evaluación.- Elaboración de una propuesta didáctica para su aplicación en el aula que dé cuenta de los contenidos disciplinares y didácticos abordados.

Aprobación: se aprueba el curso con la asistencia al 100% de la carga horaria presencial y la presentación y aprobación de la evaluación.

**Dirección: Juncal 1395 - Piso 4 oficina 7 Montevideo, Uruguay -
Tel. 2916 63 78 – 2916 29 88 - 2915 52 85 – 2916 53 65 – int. 407
e-mail: cesweb.ces@anep.com.uy**



**ADMINISTRACIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA
CONSEJO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
INSPECCIÓN GENERAL DOCENTE
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN MUSICAL**

Se extenderán constancia de asistencia y certificado de aprobación.

Inscripciones: Completar el formulario de inscripción (página web www.ces.edu.uy),

Enviar formulario, como archivo adjunto a: musica.identidad.2012@gmail.com

En el "asunto" deberá ir: *curso -nombre de la sede elegida-*, ej: "*curso Tacuarembó*". Solo se recibirán inscripciones por correo electrónico. No se recibirán inscripciones vía fax o personalmente.

Nota: Cerrado el período de inscripción se hará una lista con los docentes aspirantes a realizar el curso, la que se difundirá por la página web del organismo, además de la notificación a la dirección electrónica que figure en el formulario de inscripción. Los docentes seleccionados deberán ratificar su voluntad de asistir. Una vez cubierto el cupo, se confeccionará una lista de espera.

Prof. María Martha Roselli Mailhe

Inspectora de Educación Musical

(referente)