



Administración Nacional de Educación Pública  
Consejo de Formación en Educación

**CONVOCATORIA**  
**Departamento de Educación Artística**

El Consejo de Formación en Educación convoca a concurso de oposición y méritos para adquirir carácter efectivo en docencia directa en institutos de su dependencia, según bases publicadas en el Acta Ext N° 14 Resolución N° 1 de fecha 8 de noviembre de 2018 y de acuerdo al siguiente detalle.

**I - Sección Comunicación Visual Profesorado**

**A - Subsección Artes Visuales**

Asignaturas incluidas en la subsección

Imagen 1, 2, 3, 4 (Profesorado de Comunicación Visual)

Color (Profesorado de Comunicación Visual)

Medios 1 y 2 (Profesorado de Comunicación Visual)

Temas a elección para la elaboración del proyecto requerido en la Prueba de oposición, según los artículos 17, 19 y 20 de las Bases del Concurso

1 - Color y Cultura. Simbología del color.

2 - Medios artísticos.

3 - Gramática de la imagen.

4 - Figura humana. Canon y Cultura.

Tribunal

Titulares: Raquel Sánchez y Miguel Álvarez

Suplente: Amalia Dias y Ana Cópola

**B - Subsección Trayecto Axiomático de Diseño**

Asignaturas incluidas en la subsección

Diseño 1, 2, 3 y 4 (Profesorado de Comunicación Visual)

Color (Profesorado de Comunicación Visual)

Temas a elección para la elaboración del proyecto requerido en la Prueba de oposición, según los artículos 17, 19 y 20 de las Bases del Concurso

1 - Geometría y Arte.

- 2 - Sistemas de representación.
- 3 - Del plano al espacio y del espacio al plano.
- 4 - Diseño y color.

Tribunal

Titulares: Raquel Sánchez y Miguel Álvarez

Suplente: Amalia Díaz y Ana Cópola

**C - Subsección Teorías y estudios de la Visualidad**

Asignaturas incluidas en la subsección

Historia de las Artes Visuales 1, 2, 3 y 4. (Profesorado de Comunicación Visual)

Teoría de la Imagen 1 y 2 (Profesorado de Comunicación Visual)

Teorías de las Artes Visuales 1, 2 y 3 (Profesorado de Comunicación Visual)

Heurística (Profesorado de Comunicación Visual)

Temas a elección para la elaboración del proyecto requerido en la Prueba de oposición, según los artículos 17, 19 y 20 de las Bases del Concurso

- 1 - Arte y belleza en la estética contemporánea.
- 2 - Cruces metodológicos entre las Artes Visuales y la Educación.
- 3 - Los lenguajes plásticos actuales y su vinculación con las expresiones artísticas del pasado.
- 4 - Creatividad en el campo pedagógico didáctico.

Tribunal

Titulares: Amalia Díaz y Ana Cópola

Suplente: Raquel Sánchez y Juan Mastromateo

**II - Sección Educación Artística (Magisterio)**

**A - Subsección Expresión Visual y Plástica**

Asignaturas incluidas en la subsección

Lenguajes Artísticos 1º (Magisterio)

Educación Visual y Plástica 2º (Magisterio)

Temas a elección para la elaboración del proyecto requerido en la Prueba de oposición, según los artículos 17, 19 y 20 de las Bases del Concurso

- 1 - Enfoques actuales de la enseñanza del arte en la escuela primaria.
- 2 - Los medios de comunicación y la construcción subjetiva
- 3 - Selección de un contenido disciplinar y su abordaje en el aula.
- 4 - Arte, educación y tecnología.

Tribunal

Administración Nacional de Educación Pública  
Consejo de Formación en Educación

Titulares: Miguel Álvarez y Raquel Sánchez  
Suplente: Rosario Moyano y Lelis Santos

**Los cargos u horas docentes vacantes sujetas a concurso serán publicadas en la Web antes de la fecha de inscripción.**

### **CRONOGRAMA**

Inscripciones únicamente a través de concursos.cfe.edu.uy: del 1 al 10 de julio de inclusive.  
Validación de Inscripción, entrega de documentación y voto del Vocal: del 15 al 26 de julio inclusive.  
Publicación definitiva de aspirantes habilitados: 12 de agosto.  
Recepción de reclamos: del 13 al 22 de agosto.  
Entrega de Proyectos: del 19 al 26 de agosto.