

Curso “Del aula al espacio digital”

Población objetivo

Está dirigido a docentes interesados en la temática, especialmente aquellos que se desempeñan en modalidades semipresenciales y libre asistido.

Se trata de un curso tutorado, por lo que los cupos son limitados. Se priorizarán los docentes que se desempeñan en modalidades semipresenciales, libre asistido y quienes se hayan inscripto para la edición anterior y que no pudieron participar por falta de cupos.

Estructura y modalidad

Se desarrollará en modalidad semipresencial, con un encuentro por Video Conferencia y trabajo en línea en las aulas virtuales del CES.

Duración

8 semanas

Comienzo

4 de setiembre, 18 hs ., por videoconferencia.

Carga horaria

50 horas.

Objetivos

- Introducir a los participantes en los diversos entornos digitales de aprendizaje que ofrece el aula en línea.
- Capacitar en el uso efectivo y afectivo de las TIC.
- Fomentar el aprendizaje colaborativo en red.

- Implementar buenas prácticas de educación en línea en donde se priorice el uso de los contenidos sobre los medios.
- Generar en las aulas virtuales recorridos de aprendizaje centrados en el estudiante y en el trabajo colaborativo.

Docentes

Prof. Andrés Hirigoyen

Prof. Marolyn Regueiro

Prof. Viviana Linale

Prof. Claudia Cusati

Módulos que integran el curso

Módulo 0: Exploración de la Plataforma y medios de comunicación

Los participantes conocerán la plataforma, las herramientas de navegación, actualización de perfil y participación en foros, de forma que se familiaricen con el aula del curso.

Se mostrarán diferentes dinámicas para trabajar en los foros de discusión e intercambio integrando recursos multimodales. Este módulo es una invitación a iniciar la búsqueda de estrategias metodológicas que se ajusten al perfil del docente-tutor en que se transformarán, rol que cada uno construirá de forma singular en diálogo con sus experiencias y convicciones como docentes.

Módulo 1: Presentación y comunicación efectiva. Pensar, decir y hacer con imágenes.

Se reflexionará sobre el lugar que tienen las imágenes en nuestras prácticas comunicativas y cómo han dejado de ser un apoyo del texto, para en algunos casos, sustituirlo por completo.

Diferencias entre imagen educativa e imagen didáctica.

Se trabajará en la aplicación de técnicas para la creación de una composición visual que servirá, en cada aula docente, de hoja de ruta del curso.

Se inicia el trabajo en las aulas personales el cual será semanal y obligatorio. Este espacio individual se comenzará a diseñar desde el inicio hasta la actividad de cierre de esta propuesta de formación.

Módulo 2: Búsqueda y selección de recursos

Se abordarán buenas prácticas para la búsqueda de información en la web, selección de sitios confiables con información actualizada, medios para compartir información y recursos y formas de citar teniendo en cuenta los derechos de autor.

En este módulo se trabajará sobre las consignas y la importancia de la formulación de las preguntas en el medio digital.

Módulo 3: Hipermedia, hipertexto

Este módulo presentará diferentes métodos y procedimientos para escribir, diseñar o componer contenidos que integren soportes tales como: texto, imagen, video, audio, mapas y otros soportes de información y comunicación.

Se pensará desde cada disciplina los cambios en las formas de leer y escribir que propone la virtualidad.

Módulo 4: Evaluación

Si bien es un módulo transversal a la propuesta general del curso, es en este punto que los participantes pondrán en práctica, intentando articular metodología y tecnología, todo lo trabajado durante el curso en su aula personal. Se compone de tres fases:

- Evaluación de cada módulo
- Evaluación del aula personal
- Autoevaluación y evaluación general del curso

Organizan

Dirección de Planeamiento y Evaluación Educativa (CES)

Espacio de Educación y TIC