



Creación de contenidos digitales para Educación Social y Cívica, Derecho y Sociología

Título de la actividad

Creación de contenidos digitales para Educación Social y Cívica, Derecho y Sociología

Tipo de actividad

Curso

Modalidad

Virtual

Organizan

Portal Uruguay Educa, Espacio de Educación y TIC e Inspección de Educación Social y Cívica, Derecho y Sociología (Dirección General de Educación Secundaria)

Responsable/s

Mag. Prof. Viviana Linale.
Prof. Natalia Elizalde.

Resumen de la propuesta

El curso aborda la planificación y creación de actividades didácticas interactivas para la asignatura Educación Social y Cívica, Derecho y Sociología.

Los docentes serán capaces de diseñar, construir y compartir materiales didácticos interactivos y también de incorporar los créditos y permisos al contenido realizado.

Fundamentación

En el actual escenario de alta disponibilidad tecnológica, las prácticas docentes deben ser repensadas y rediseñadas. Mediante la adopción de la tecnología digital el docente responde a las necesidades del estudiantado del siglo XXI. Charlot (2008) refiere al proceso de transmisión de saberes, donde entiende que lo central es el sujeto y todas las posibilidades que este tiene para que algo nuevo suceda en el acto educativo. A lo que Terigi (2013) agrega que cuanto los



educadores transmiten saberes, se hace presente la función de transmisión cultural, entendiendo la misma como herencia y propiedad de la humanidad.

A partir de estas consideraciones, el presente curso ofrece herramientas y conceptualizaciones para que el docente elabore sus rutas de aprendizaje más allá del aula tradicional. Las actividades a implementar se centran en desarrollar y potenciar el pensamiento crítico y creativo de los docentes en los entornos digitales y que los mismos puedan ser trasladados con sentido pedagógico al aula virtual y/o presencial. Se trata como refiere Meirieu (2013) de crear el honesto espacio de seguridad, confianza, lugar donde el docente brinda u otorga reconocimiento en la relación educativa, más allá de los espacios educativos donde se encuentre.

Objetivos

- Capacitar a los docentes en el uso efectivo de las TIC.
- Abordar los criterios académicos básicos para la publicación de contenidos.
- Presentar diferentes herramientas digitales para su utilización pedagógica en el espacio virtual y/o presencial.
- Fomentar y fortalecer el aprendizaje colaborativo y cooperativo en red.
- Ejemplificar e implementar buenas prácticas de educación en línea en donde no se priorice el uso de los medios sobre los contenidos.

Diseño curricular/contenidos

Módulo 1

Reflexiones y aportes sobre la [Guía de Educación Bimodal combinada o mixta: algunas sugerencias](#). Espacio de Educación y TIC Contenidistas del Portal Uruguay Educa (DGES)

Módulo 2

Herramientas básicas para la publicación de contenidos

Conceptos:

Licencias: Creative Commons Uruguay

Normas Apa

Netiqueta

Módulo 3



Construcción de una ruta de aprendizaje para contenido específico de Educación Social y Cívica - Derecho - Sociología.

Módulo 4

Creación de contenido multimedia para la ruta de aprendizaje creada en el módulo anterior.

Módulo 5

Creación de contenido de autoevaluación para recurso multimedia creado en el módulo anterior.

Módulo 6

Presentación del recurso creado mediante instancia sincrónica.

Destinatarios y requisitos de ingreso

Docentes de Educación Social y Cívica, Derecho y Sociología de la DGES y estudiantes del profesorado de mención que se encuentren realizando la práctica del último año de la carrera (Didáctica III).

Cupos

60 cupos, 30 para egresados y 30 para estudiantes de Didáctica III. La selección es por orden de inscripción.

Carga horaria

10 horas semanales.

Modalidad de trabajo y metodología

Curso en plataforma mediante una propuesta basada en ruta de aprendizaje que permita aunar el marco teórico con la práctica mediados por la tecnología.

Actividades de evaluación

Los primeros 5 módulos tendrán una evaluación final, la cual será de carácter obligatorio. El Módulo 6 consiste en la presentación del trabajo realizado en una instancia sincrónica, donde los participantes mostrarán los recursos digitales creados en el trayecto del curso. Este módulo no es de carácter obligatorio.



Certificación que se otorgará

Se otorgará un certificado de aprobación del curso a los participantes que hayan culminado todas las actividades obligatorias propuestas.

Cuerpo docente

Viviana Linale

Magister en Informática Educativa (UTEM - Universidad Tecnológica Metropolitana de Chile).

Profesora de Educación Social y Cívica, Derecho y Sociología (IPA - Instituto Profesores Artigas).

Experta en Tic y Discapacidad (Creática-Free - Universidad de Córdoba de España y Fundación Free).

Postgrado en Educación de Estudiantes con discapacidad sensorial, sordoceguera y discapacidad adicional (Perkins. Schools for the blind International. Universidad Católica de Córdoba).

Diploma en Educación Inclusiva: un camino a recorrer, Opción de Gestión de Centros. (Consejo de Educación Inicial y Primaria, a través del Departamento de Apoyo a Programas y Gestión, UNICEF, FLACSO).

Natalia Elizalde

Profesora de Educación Social y Cívica, Derecho y Sociología (IPA - Instituto Profesores Artigas).

Educadora Social (IPA - Instituto Profesores Artigas).

Maestrando en Educación, Política y Sociedad en FLACSO Uruguay.

Posgrado en Gestión Educativa en UCU.

Diplomatura en Gestión Educativa en UCU.

Diplomatura en Educación Inclusiva : un camino a recorrer. (Consejo de Educación Inicial y Primaria, a través del Departamento de Apoyo a Programas y Gestión, UNICEF, FLACSO).

Bibliografía básica

Espacio de Educación y TIC. (s. f.). Educación bimodal, combinada o mixta: algunas sugerencias. https://www.ces.edu.uy/files/2021/news/03/Educacin_bimodal_combinada_o_mixta.pdf



Normas Apa. (s. f.). <https://normas-apa.org/wp-content/uploads/Guia-Normas-APA-7ma-edicion.pdf>

Uruguay Educa. (s. f.). Netiqueta.

http://aulas.uruguayeduca.edu.uy/pluginfile.php/8441/mod_resource/content/1/Netiqueta.%20Uruguay%20Educa.pdf

CAST (2011) Universal Design for Learning guidelines version 2.0. Wakeeld, MA: Author.

<https://udlguidelines.cast.org/binaries/content/assets/udlguidelines/udlg-v2-0/udlg-graphicorganizer-v2-0-spanish.pdf>

Pastor, A; Sánchez, J; Zubillaga, A (s. f.). Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) Pautas para su introducción en el currículo. educadua.

https://www.educadua.es/doc/dua/dua_pautas_intro_cv.pdf

¿Cómo APPrender en contextos digitales? ' de Proyecto Educación y Nuevas Tecnologías se encuentra bajo licencia Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 3.0 Unported License.

Nota disponible en: <http://www.pent.org.ar/novedades/como-apprender-contextos-digitales>

Referencias bibliográficas

Charlot, Bernardo (2008) La relación con el saber. Formación de maestros y profesores, educación y globalización. Cuestiones para la educación de hoy. Ed. Trilce. Montevideo.

Meirieu, Philippe (2013). La opción de educar y la responsabilidad pedagógica .Conferencia brindada en ocasión de su visita al Doctorado en Ciencias de la Educación, FaHCE-UNLP.

Recuperado en: <https://www.educ.ar/recursos/121626/la-opcion-de-educar-y-la-responsabilidad-pedagogica>

Terigi, F. (2007) Los desafíos que presentan las trayectorias escolares. III Foro Latinoamericano de Educación. Fundación Santillana. Madrid, España.

Cronograma

Módulo 1	1/11 al 13/11	Reflexiones y aportes sobre la Guía de Educación Bimodal combinada o mixta: algunas sugerencias Espacio de Educación y TIC Contenidistas del Portal Uruguay Educa (DGES).
-------------	---------------	---



Módulo 2	14/11 al 20/11	Herramientas básicas para la publicación de contenidos.
Módulo 3	21/11 al 27/11	Construcción de una ruta de aprendizaje para contenido específico de Educación Social y Cívica - Derecho - Sociología.
Módulo 4	28/11 al 4/12	Creación de contenido multimedia para la ruta de aprendizaje creada en el módulo anterior.
Módulo 5	5/12 al 11/12	Creación de contenido de autoevaluación para recurso multimedia creado.
Módulo 6	12/12 al 18/12	Presentación del recurso creado.