

# **HISTORIA**

## **PRIMER AÑO DE BACHILLERATO – REFORMULACION 2006**

### **FUNDAMENTACIÓN**

La Comisión para la reformulación de los programas de Historia de primer año de Ciclo Básico y primer año de Segundo Ciclo, fue convocada por el CES en el marco de la propuesta de reformulación de Ciclo Básico y Bachillerato para el año 2006, por lo que las propuestas emanadas tienen carácter transitorio. Esta Comisión estuvo integrada por representantes de la Inspección, de la Sala de Didáctica de Historia del IPA y de la ATD. Trabajó teniendo en cuenta las pautas elaboradas por el CES, los variados antecedentes programáticos presentados en los últimos años así como las sugerencias planteadas por los docentes a través de las ATD.

Se han formulado propuestas que permitan al docente actuar con autonomía y desarrollar su creatividad. Se considera que el programa es un marco oficial y general para la organización del desarrollo del curso, a ser interpretado y enriquecido por los docentes. Un adecuado uso del espacio de coordinación permitirá potenciar estas reformulaciones programáticas, en la medida en que los docentes se apropien de las mismas e introduzcan a partir del análisis colectivo las modificaciones pertinentes. Esto se va a producir en la medida que sean analizados y discutidos en las salas docentes. Desde el punto de vista de los estudiantes, constituye un marco de referencia que establece un mínimo de saberes a los que tienen derecho a acceder en el sistema educativo.

Se parte de la concepción de la Historia como una disciplina en construcción que propende a: dotar de sentido a la realidad, situarse conscientemente en el mundo, enriquecer el conocimiento y comprensión de la naturaleza individual y social del ser humano y adquirir habilidades cognitivas que permitan el tratamiento y la apropiación crítica de la información. A su vez, es un medio para desarrollar actitudes intelectual y socialmente tolerantes en tanto permite el conocimiento del “otro”.

Las propuestas programáticas de Historia de 1° año de Ciclo Básico y 1° año de Segundo Ciclo previstas para ser aplicadas en 2006, fueron pensadas teniendo en cuenta una posible distribución de contenidos temáticos para ambos ciclos.

Se entiende que no es posible diseñar una propuesta programática desconociendo esta proyección. Por tal motivo, es necesario explicitar cual sería la línea de continuidad prevista. Sólo así cobra sentido la presentación puntual de estos dos Programas.

El Programa de 1º año debe actuar como soporte inicial de los estudios históricos. En líneas generales, se propone abarcar un marco temporal que se inicia en los albores de la Humanidad y se extiende hasta los siglos medievales, tomando como escenarios los diversos espacios en los que se dieron procesos que de una u otra forma se ligan a la historia reciente.

El curso de 2º año debería avanzar temporalmente desde los orígenes del Capitalismo hasta fines del siglo XIX, incluyéndose en este curso los procesos de carácter mundial, latinoamericano, regional y nacional. De este modo, al término de los dos primeros años, los alumnos podrán aproximarse a la comprensión de los procesos y situaciones que han forjado el mundo en que viven.

De acuerdo a este planteo, el curso de 3º año debería centrarse en el análisis de la historia del siglo XX en los diferentes espacios, con énfasis en Uruguay.

Al cabo de los tres años de Primer Ciclo, el alumno debería alcanzar un conocimiento básico de procesos históricos significativos de carácter universal, regional y local-nacional.

Se considera que los jóvenes al ingresar al **Segundo Ciclo**, están en mejores condiciones para poder abordar la Historia en su complejidad. Es por eso que sugerimos el enfoque presente-pasado como un planteo factible y motivador, dada la edad y conocimientos previos de los alumnos. Al llegar a Segundo Ciclo, los jóvenes cuentan con las herramientas conceptuales y procedimentales necesarias para poder situarse desde el presente e interactuar con el pasado. Se parte del supuesto que el estudiante, egresado de Ciclo Básico, tuvo la posibilidad de acercarse a la Historia del mundo, de la región y del Uruguay. Desde esa perspectiva, este curso pretende profundizar en algunos grandes temas que atraviesan la actualidad, rastreando sus raíces históricas. Por lo mismo, cada docente buscará los mejores mecanismos para situar los diferentes temas en sus respectivos contextos espaciales y temporales.

El curso de 1º año de Segundo Ciclo, parte del análisis de las principales problemáticas actuales y pretende ubicar al alumno en la diversidad de perspectivas, culturas, civilizaciones, ideologías e identidades que hoy cohabitan el planeta Tierra.

La propuesta es suficientemente abierta como para que cada docente pueda optar dentro de la temática planteada por ahondar en algunos aspectos.

Se procurará que los alumnos estudien en profundidad algunos problemas complejos del mundo actual -tanto en su dimensión internacional como en el plano nacional y local-, se familiaricen con el uso de bibliografía que vaya más allá de eventuales manuales y puedan realizar trabajos más complejos que las evaluaciones tradicionales.

**Se aconseja que en todos los casos posibles, el docente realice anclajes en la situación uruguaya y el contexto regional que brinden herramientas al estudiante para profundizar en la historia del Uruguay (ya trabajada en el programa de 3° CB) y su relación con el mundo actual.**

En este programa de 1° año de Segundo Ciclo se ha planteado transitar un proceso que potencie la participación e implicación de los docentes en decisiones curriculares. Es intención de esta Comisión diseñar un currículo que reconozca a los docentes como profesionales, que de manera cooperativa estructuren y desarrollen junto a sus pares y alumnos los contenidos que van a trabajar. Sería interesante que las salas liceales utilizaran parte del espacio de coordinación para discutir la propuesta y elaborar recorridos comunes. Estos pueden converger en selección de algunos ejes temáticos y/o en la selección y tratamiento de algunos documentos (textos, imágenes, audiovisuales, notas de prensa, fuentes diversas) que puedan servir de estructura del programa y al mismo tiempo permitir un “piso” común para todos los estudiantes, a partir del cual cada docente puede desarrollar enfoques propios.

La presente propuesta programática no incluye una distribución tentativa de clases por unidad. Esta omisión no es casual. Responde a la idea de que son los docentes quienes deben actuar con autonomía en cuanto a la selección, jerarquización y distribución de contenidos, en el marco de su visión global del Programa. Será por tanto, tarea de los docentes incluir en sus planificaciones anuales dicha distribución tentativa (Cronograma), que deberá revisarse con frecuencia y ajustarse a los requerimientos puntuales de cada grupo, procurando el abordaje comprensivo de todas las unidades.

En relación a la evaluación, parece oportuno recordar que:

- El docente evalúa según la concepción de enseñanza y de aprendizaje que sustenta su trabajo y ésta está en permanente construcción.
- La evaluación es un instrumento para la mejora de la enseñanza y de los aprendizajes.
- Es importante contemplar tanto los aspectos conceptuales como los procedimentales.
- Es deseable actuar con flexibilidad para poder atender la diversidad.

El programa está constituido por cinco unidades que son acompañadas de sugerencias que operan como orientadoras para su abordaje.

**PROPUESTA PROGRAMÁTICA DE HISTORIA**  
**Primer año de Bachillerato - Reformulación 2006**

**Historia Contemporánea**  
**El mundo de 1945 a nuestros días**

**Unidad 1**

**Abordajes de la Historia**

- Construcción de conceptos históricos. Concepto de Tiempo histórico. Causalidad. Multicausalidad. Cambios y permanencias. Identidad–alteridad.
- Herramientas para el estudio de la Historia contemporánea.
- Historia, memoria y olvido.

Se considera que éstas son algunas nociones básicas a ser trabajadas inicialmente como breve presentación del curso y transversalmente a lo largo del mismo, de manera de evitar la conceptualización en abstracto y propender a dotar de sentido a dichos conceptos a partir de las enseñanzas de los procesos históricos.

**Unidad 2**

**Modelos hegemónicos en el mundo contemporáneo.**

- Diferentes modalidades del Capitalismo, desde la segunda postguerra hasta el presente (E.E.UU., Unión Europea, Japón). Del Estado de Bienestar a las nuevas concepciones liberales.
- Diferentes modalidades del Socialismo: Construcción y crisis del modelo soviético. Otras experiencias socialistas (China, Vietnam, Cuba).
- Las relaciones internacionales y los principales centros de tensión de la postguerra. Del mundo en dos bloques a la hegemonía de EE.UU. A la búsqueda de un nuevo orden internacional a partir de los años 90.
- Los avances en la construcción de la democracia y la ciudadanía. El desarrollo de las organizaciones internacionales en defensa de intereses comunes.

Se sugiere trabajar fundamentalmente los conceptos centrales de Capitalismo y Socialismo desde el punto de vista político y económico, tomando como referencia algún caso que el docente elija para profundizar en el mismo. A su vez, sería pertinente mostrar la multiplicidad de conflictos que se han dado en la segunda mitad del siglo XX, y elegir uno de ellos para su tratamiento en profundidad (Berlín, Corea, Suez,

Guerra de los Seis días, crisis de los misiles, Vietnam, caída del muro de Berlín, etc.) En ese caso puede aprovecharse para mostrar el desarrollo histórico de algunos pueblos de contextos diferentes a la civilización occidental, por ejemplo, la problemática del Cercano Oriente, dada la vigencia y repercusión internacional. Finalmente, se recomienda el estudio de las organizaciones supranacionales y el papel que juegan en el concierto internacional.

### **Unidad 3**

#### **Contrastes en el mundo de hoy**

- El mundo desarrollado y la sociedad de consumo.
- La emergencia del Tercer Mundo. Problemas comunes en realidades diferentes. Cambios y transformaciones del mundo subdesarrollado. La diversidad del espacio americano. Análisis de la situación de Argentina o Brasil.
- La situación de los Derechos Humanos: del enunciado a la práctica. Formas de discriminación.
- El papel de la ciencia, la técnica y la tecnología.

En esta unidad se plantea mostrar el mapa de las desigualdades actuales y sus raíces más próximas, es decir a partir del proceso de la descolonización y el nacimiento del llamado Tercer Mundo. También se recomienda analizar las desigualdades existentes al interior de cada "mundo". El trabajo con los diversos indicadores existentes puede ser una buena herramienta.

El estudio de los DDHH merece una atención especial, tanto desde la parte declarativa a partir de la Declaración Universal como de su aplicación. Se recomienda trabajarlos en todos sus aspectos (económicos, sociales, políticos, culturales y ambientales).

Se considera importante el tratamiento de la ciencia, la técnica y la tecnología como instrumentos de desarrollo, por eso su inclusión en esta unidad, aunque también puede ser pertinente en otros puntos del programa.

Se recomienda incluir en esta unidad el estudio de algunas experiencias que promueven la superación de las desigualdades y actúan como alternativas de cambio: O.N.G., movimientos cooperativos, redes de solidaridad, entre otras.

### • **Unidad 4**

#### **El impacto de la Globalización**

- Historia de la Mundialización. Alcances y limitaciones en la actualidad.
- Los cambios en las comunicaciones y el papel de los medios.
- Las nuevas formas del trabajo y del empleo.
- Movimientos migratorios. Aceptación y rechazo. Cosmopolitismo y nacionalismo.
- Los procesos de integración regional: avances y retrocesos.

Se busca instalar el debate sobre el concepto, el origen y los verdaderos alcances de la globalización, desde una visión histórica que integre lo tecnológico y mediático con los cambios a nivel cotidiano que experimentan los hombres y mujeres en este contexto. Puede resultar interesante analizar el nivel de integración del Uruguay no sólo en los sistemas regionales sino también en relación al proceso de mundialización.

## **Unidad 5**

### **Expresiones culturales del mundo de hoy.**

- La cultura de masas.
- Manifestaciones significativas de las artes y el pensamiento en la postguerra, la década del '60 y a partir de los años '90.
- Cambios en las formas de vida, transformaciones en la sensibilidad, las costumbres, la familia y las formas de religiosidad.
- Los debates entre la modernidad y la posmodernidad.

Esta unidad puede ser una de las de mayor interés para los estudiantes, por lo que se recomienda una adecuada organización de los contenidos de todo el programa a fin de que se pueda dedicar un tiempo razonable a esta temática. Puede ser interesante partir de la realidad nacional y, desde ella, asomarse al mundo. Otra alternativa posible es trabajar esta unidad en forma transversal promoviendo la vinculación de las manifestaciones culturales con cada uno de los procesos históricos abordados.

## SUGERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### \*\*\* Textos básicos

**Amin, Samir:** Los desafíos de la mundialización. Siglo XXI, México 1997.

**Ansaldi, Waldo (coord.):** Calidoscopio latinoamericano. Imágenes históricas para un debate vigente. Ariel, Buenos Aires 2004.

\*\*\* **Appratto, Carmen y otros.** El Uruguay de la dictadura. (1973-1985). Ediciones B.O. Montevideo. 2004.

**Arendt, Hannah.** Eichmann en Jerusalem. Un estudio sobre la banalidad del mal. Editorial Lumen. Barcelona. 1992. 2ª edición. Col. Palabra en el tiempo.

**Ariès, Philippe y Duby, Georges:** Historia de la vida privada. La vida privada en el siglo XX”, T.9 Taurus, Madrid 1991

Historia de la vida privada. El siglo XX: diversidades culturales”, T.10, Taurus, Madrid 1991.

**Arocerna, Rodrigo.** La cuestión del desarrollo vista desde América Latina. Ediciones Universitarias de Ciencias. Montevideo, 1995.

\*\*\* **Aróstegui, Julio, Buchrucker, Cristian, Saborido, Jorge(Dir.):** El mundo contemporáneo: historia y problemas. Biblos-Crítica, , Barcelona 2001

**Arrighi Giovanni:** El largo siglo XX. Dinero y poder en los orígenes de nuestra época. Akal, Madrid 1999.

**Bailey, Paul J.** China en el siglo XX, Ariel, Barcelona 2002.

**Barrán, J.P.** Historia de la Sensibilidad en el Uruguay. T. 1 y 2. Editorial. B.O. Montevideo. 1996.

**Benz, Wolfgang y Graml, Hermann.** El siglo XX/Europa después de la segunda guerra mundial. 1945-1982. Siglo XXI, México 1986, 2 vol.

El siglo XX/III. Problemas mundiales entre los bloques de poder. Siglo XXI, México 1982.

\*\*\* **Bethell, Leslie, Comp.** Historia de América Latina . Editorial Grijalbo Mondadori. Barcelona. 1994.

\*\*\* **Beyhaut, Gustavo.** Problemas contemporáneos de América Latina. Editorial B.O. Montevideo.1990.

**Borón, Atilio A. Et.al.** Tiempos violentos. Neoliberalismo, globalización y desigualdad en América Latina. Eudeba Bs. As. 1999.

**Braudel, Fernand.** Las civilizaciones actuales. Estudio de Historia económica y social Tecnos. Madrid. 1993.

\*\*\* **Caetano, G. –Alfaro, M.** Historia del Uruguay Contemporáneo. Materiales para el debate. F.C.U. Instituto de Ciencia Política. Montevideo. 1995

**Caetano, G- Rilla, J.P.** Breve historia de la dictadura. B.O. Montevideo. 1991.

\*\*\* **Historia contemporánea del Uruguay. De la Colonia al MERCOSUR.** Fin de Siglo. Montevideo. 1ª. Edición. 1994.

**Calvocoressi, Peter:** "Historia Política del Mundo Contemporáneo. Desde 1945 hasta nuestros días". Akal, Madrid 1987.

**Caparrós Lera, José María:** 100 películas sobre Historia Contemporánea. Alianza, Madrid 1997.

**Cardozo, Fernando- Faletto, Enzo.** Dependencia y desarrollo en América Latina. FCU. Montevideo.

\*\*\* **Castells, Manuel:** La Erazde la Información/Economía, Sociedad y Cultura. Vol.1: La Sociedad Red, Vol.2: El Poder de la Identidad, Vol.3: Fin de Milenio. Alianza, Madrid 1996.

\*\*\* **CORREO de la UNESCO.** Varios números.

- Dahl, Robert A.** La democracia y sus críticos. Paidós. Barcelona. 1993. 2da. Edición.
- Duby, Georges y Perrot, Michelle:** Historia de las mujeres. **El siglo XX. Guerras, entreguerra y posguerra**, T.9, Taurus, Madrid 1993  
**Historia de las mujeres. El siglo XX. La nueva mujer.** T.10, Taurus, Madrid 1993.
- Eichengreen, Barry.** La globalización del capital. **Historia del Sistema Monetario Internacional.** Antoni Bosch Editor. Barcelona. 1996.
- Furet, François.** El pasado de una ilusión. **Ensayo sobre la idea comunista en el s. XX.** F.C.E. México. 1995.
- Furet, François y Nolte, Ernst.** **Fascismo y Comunismo.** F.C.E. Bs. As. 1999.
- \*\*\* Ferro, Marc:** "La Colonización. Una Historia Global", Siglo XXI, México 2000
- García de Cortazar, Fdo.** El siglo XX. Diez episodios decisivos. De. Alianza. S/D.
- \*\*\* García de Cortazar, Fdo. y Lorenzo Espinosa, J.Ma.:** **Historia del mundo actual 1945-1992.** Alianza, Madrid 1994
- Garton Ash, Timothy:** "Historia del presente. Ensayos, retratos y crónicas de la Europa de los 90." Tusquets, Barcelona 1999
- \*\*\* Hobsbawm, Eric.** **Historia del Siglo XX / 1914-1991 [La era de los extremos/el corto siglo XX.** Crítica, Barcelona 1995  
**\*\*\* Entrevista sobre el siglo XXI/ Al cuidado de Antonio Polito,** Crítica, Barcelona 2000.
- Holton, Gerald.** Einstein, historia y otras pasiones. **La rebelión contra la ciencia en el final del s.XX.** Taurus. Col. Pensamiento. Madrid. 1998.
- Howard, Michael y Roger Louis, Wm. (eds.).** **Historia Oxford del Siglo XX,** Planeta, Barcelona 1999
- \*\*\* Huntington, Samuel F.** El choque de civilizaciones y la reconfiguración del orden mundial. Editorial Paidós. Bs.AS. 1997. Col. Paidós. Estados y sociedad. N° 29 .
- \*\*\* Ianni, Octavio.** Teorías de la Globalización. Siglo XXI. México. 1998.
- \*\*\* Instituto del Tercer Mundo:** "Guía del Mundo . **El mundo visto desde el Sur**", Instituto del Tercer Mundo, Montevideo, 2004
- \*\*\* Johnson, Paul.** **Tiempos modernos,** Javier Vergara Editor, Buenos Aires 2000
- Kennedy, Paul.** **Auge y caída de las grandes potencias.** Plaza y Janès. Cambio 16. Barcelona. 1989.
- Kennedy, Paul.** **Hacia el siglo XXI.** Plaza y Janès. Barcelona. 1993.
- \*\*\* Kinder, H. y Higelmann, W.** **Atlas histórico mundial. De la revolución francesa a nuestros días.** Istmo, Madrid, 1973.
- Kissinger, Henry:** **La Diplomacia,** FCE, México 1995.
- \*\*\* Leon, Pierre (Dir.).** **El Nuevo Siglo XX: 1947 a nuestros días (Vol. 6 Historia Económica y Social del Mundo),** Zero-syx y encuentro, Madrid 1978
- \*\*\* Martín de la Guardia, Ricardo y Pérez Sánchez, Guillermo.** **La Unión Soviética: de la Perestroika a la desintegración.** Ediciones Istmo. Madrid. 1995. Col. La Historia en sus textos.
- Mammarella, Giuseppe.** **Historia de Europa Contemporánea desde 1945 hasta hoy.** Ariel, Barcelona 1996.
- Martínez Carreras, José U.** **Introducción a la Historia contemporánea/Desde 1917/Siglo XX.** Istmo, Madrid 1995  
**Historia de la descolonización(1919-1986). Las independencias de Asia y Africa..** Istmo, Madrid 1987
- Miéges, J.L.** **Expansión europea y descolonización de 1870 a nuestros días.** Labor. Nueva Clío. Barcelona. 1975.



- \*\*\* Moore J.R., Barrington. **Autoridad y desigualdad bajo el capitalismo y el socialismo . EE.UU. URSS y China.** Alianza. Editorial Madrid. 1990. Col. Alianza Universidad N° 623.
- Moreno, Julia. China Contemporánea 1916-1990.** Ediciones Itsmo. Madrid.
- Mosca, J.L. -Pérez Aguirre, L. Derechos Humanos: Pautas para una educación liberadora.** Trilce. Montevideo. 1985.
- Naciones Unidas Uruguay . Objetivos de desarrollo del milenio en Uruguay. Documento base para la discusión nacional.** Trilce, Montevideo, 2003
- Nouschi, Marc. Historia del siglo XX/Todos los mundos, el mundo.** Cátedra, Madrid 1996.
- Offe, Claus. Contradicciones en el Estado de Bienestar.** Alianza Editorial. Madrid, 1991. Col. Alianza Universidad. N° 647.
- \*\*\* **Pérez Aguirre y otros. Los Derechos Humanos: un horizonte ético.** Dos tomos. SERPAJ-Uruguay. Montevideo. 1996.
- Ramonet, Ignacio- Rifkin Jeremy. Las guerras del siglo XXI.** Arena. Barcelona.
- El fin del trabajo. Nuevas tecnologías contra puestos de trabajo. El nacimiento de una nueva era.** Paidós. Bs.As. 1997.
- Rouquié, Alain. E.l extremo occidente. Introducción a América Latina.** Emecé. Bs.As. 1990
- Sartori, Giovanni. La democracia después del comunismo.** Alianza Editorial. Madrid. Col. Libros singulares. N° 32-135.
- Rodríguez Villamil, S., Mujer, Estado y política en el Uruguay del siglo XX.** Editorial Banda Oriental, Montevideo, 1984
- Sassoon, Donald. Cien años de Socialismo.** Edhasa, Barcelona 2001
- Schlesinger, Arthur M. Jr. Los ciclos de la Historia Americana.** Alianza, Madrid 1988.
- \*\*\* **Skidmore, Thomas – Smith, Peter, H. Historia contemporánea de América Latina en el siglo XX.** Crítica (Grijalbo-Mondadori). Barcelona. 1996.
- Stolovich, Luis y otros. La cultura da trabajo.** Ediciones Fin de Siglo. Montevideo, 1990.
- La cultura es capital.** Ediciones Fin de Siglo. Montevideo, 2002.
- Torres, Augusto M. Videoteca básica de cine.** Alianza Editorial, Madrid 1993
- Van der Wee, Herman. Prosperidad y crisis. Reconstrucción, crecimiento y cambio, 1945-1980.** Crítica, Barcelona 1986.
- \*\*\* **Watson, Meter. Historia intelectual del siglo XX.** Crítica, Barcelona 2002.
- Zorgbibe, Charles. Historia de las Relaciones Internacionales 2. Del sistema de Yalta hasta nuestros días.** Alianza Universidad. Madrid 1997.

En relación a los **textos** que podrían ser de **uso de los alumnos**, se deja a criterio de los docentes recomendar los mismos, en razón de que existe una amplia gama de propuestas que han sido elaboradas para otros planes y programas y que pueden ser válidos para éste.