



ANEP - CES
PROGRAMA CENTROS DE LENGUAS EXTRANJERAS

PORTUGUÊS
MÓDULO III

	TEMAS	SITUACIONES DE COMUNICACIÓN	GÉNEROS TEXTUALES	CONTENIDOS LEXICALES	CONTENIDOS GRAMATICALES	CONTENIDOS SOCIOCULTURALES
<p>UNIDAD 1 Tarea: elaborar un recetario con recetas y consejos saludables para adolescentes</p>	<p>El conocimiento y el cuidado del cuerpo.</p> <p>Actividad física, alimentación saludable, higiene, prevención de adicciones</p>	<p>Describir</p> <p>Explicar</p> <p>Aconsejar/sugerir/ dar instrucciones</p>	<p>Informe periodístico</p> <p>Programa culinario (video)</p> <p>Dieta</p> <p>Menú</p> <p>Receta</p> <p>Rótulo de envase</p>	<p>Tipos de alimentos</p> <p>Utensilios de la cocina</p> <p>Disciplinas deportivas.</p> <p>Equipamientos deportivos.</p>	<p>Pronombres indefinidos</p> <p>Diminutivos y aumentativos</p> <p>Comparativos y superlativos.</p> <p>Formación del plural.</p> <p>Preposiciones, combinaciones y contracciones.</p>	<p>Uso cultural del diminutivo</p> <p>Comidas típicas</p> <p>Eventos deportivos</p> <p>Fenómenos meteorológicos y desequilibrios naturales</p>
<p>UNIDAD 2</p>	<p>Cambios físicos y psicológicos en la adolescencia</p>	<p>Narrar experiencias</p> <p>Comparar</p>	<p>Carné de salud adolescente</p> <p>Historia de vida (video)</p> <p>Crónica</p> <p>Noticia</p>	<p>Terminología vinculada con la salud.</p>	<p>Organizadores discursivos de tiempo (<i>logo depois, depois, mais tarde, em seguida, etc.</i>), de adición de ideas (<i>e, além do mais, também, etc.</i>), conclusión (<i>então, portanto, por isso, por conseguinte, já que, etc.</i>), causa (<i>porque, por causa de, etc.</i>)</p>	
<p>UNIDAD 3 Tarea: elaborar un video de concientización para el cuidado del ambiente</p>	<p>Ecología</p> <p>Cuidado del ambiente</p>	<p>Aconsejar/sugerir</p> <p>Proponer</p> <p>Argumentar</p>	<p>Artículo periodístico</p> <p>Artículo de divulgación científica.</p> <p>Documentales (video)</p> <p>Campaña de concientización</p>	<p>Ecosistema</p>		



ANEP - CES
PROGRAMA CENTROS DE LENGUAS EXTRANJERAS

PORTUGUÊS
MÓDULO IV

	TEMAS	SITUACIONES DE COMUNICACIÓN	GÉNEROS TEXTUALES	CONTENIDOS LEXICALES	CONTENIDOS GRAMATICALES	CONTENIDOS SOCIOCULTURALES
<p>UNIDAD 1</p> <p>Tarea: Proponer actividades para un fin de semana con el grupo. Debatir y llegar a un consenso.</p>	<p>Los intereses personales</p> <p>Espectáculos (musicales, deportivos, otros)</p> <p>La muestras artísticas</p> <p>Los campamentos</p>	<p>Invitar Aceptar/rechazar Sugerir</p> <p>Emitir opiniones</p> <p>Elegir</p> <p>Persuadir</p> <p>Contrastar</p>	<p>Diálogo Invitación</p> <p>Entrada (cine, teatro, shows)</p> <p>Normas de conducta</p> <p>Lista</p>	<p>Instrumentos musicales. Artículos de camping</p> <p>Espacios de esparcimiento (Instalaciones y equipamiento)</p>	<p>Expresiones de tiempo (<i>A que horas...; daqui a pouco...; quando...?; ontem à noite...; enquanto..., etc.</i>)</p> <p>Imperativo</p> <p>Presente del subjuntivo</p> <p>Futuro inmediato</p>	<p>Los géneros musicales regionales.</p> <p>Fiestas tradicionales.</p> <p>Folclore brasileiro (lendas).</p>
<p>UNIDAD 2</p>	<p>La televisión, la radio, el cine, el teatro y el circo hoy y ayer</p>	<p>Narrar</p> <p>Describir</p> <p>Invitar Aceptar/rechazar</p> <p>Expresar gustos y preferencias</p> <p>Argumentar</p>	<p>Relato</p> <p>Sinopsis de película, cuento telenovela.</p> <p>Géneros televisivos</p> <p>Crítica</p> <p>Entrevistas</p>	<p>Géneros radiales, televisivos, cinematográficos, teatrales.</p> <p>Vocabulario relacionado con estos temas.</p>	<p>Expresiones de opinión <i>Na minha opinião...A meu ver... Eu acho que... Com certeza</i></p> <p>Pretéritos <i>Perfeito, Imperfeito, Mais-que-perfeito composto</i></p>	<p>La telenovela como fenómeno cultural</p> <p>Expresiones culturales brasileñas</p>