



ANEP – CES
PROGRAMA CENTROS DE LENGUAS EXTRANJERAS
FRANCÉS – SEGUNDO AÑO CB – MÓDULO 3

	SITUACIONES DE COMUNICACION	ESTRATEGIAS Y SAVOIR FAIRE	TIPO DE DOCUMENTOS	CONTENIDOS GRAMATICALES Y LEXICALES	CONTENIDOS SOCIOCULTURALES
Unidad 1	Comprender y contar sus hábitos cotidianos y actividades a lo largo de la semana.	<ul style="list-style-type: none">• Imitación/reutilización de estructuras.• Descubrimiento de elementos de civilización.	<ul style="list-style-type: none">• Doc. Orales,• B.D., poesía	<ul style="list-style-type: none">• Verbos pronominales.• Verbos: prendre, faire, aller, partir.• Los momentos del día. Conectores temporales.	Las actividades cotidianas.
Unidad 2	Dar informaciones básicas de su familia.	<ul style="list-style-type: none">• Imitación/reutilización de estructuras.• Elaboración de un árbol genealógico.	<ul style="list-style-type: none">• Árbol genealógico• Invitación a casamiento.	<ul style="list-style-type: none">• Vocabulario de la familia.• Adjetivos posesivos.• El estado civil.• Verbos être y avoir.• Verbos en “er”.• La negación.	La familia en la sociedad actual. El estado civil . La fiesta de casamiento.
Unidad 3	Preguntar y dar información sobre un itinerario.	<ul style="list-style-type: none">• Lectura de mapas y planos.• Desarrollo progresivo de estrategias de comprensión oral	<ul style="list-style-type: none">• Doc. escritos y orales .• Planos de ciudad y planos de metro	<ul style="list-style-type: none">• Verbos : tourner, traverser, continuer, arriver, suivre, passer, changer, sortir. Vouloir et pouvoir. Imperativos.• Los comercios del barrio.	El uso del “vous” en diálogo con desconocidos. El espacio urbano, los medios de locomoción



ANEP – CES
PROGRAMA CENTROS DE LENGUAS EXTRANJERAS
FRANCÉS – SEGUNDO AÑO CB – MÓDULO 3

	SITUACIONES DE COMUNICACION	ESTRATEGIAS Y SAVOIR FAIRE	TIPO DE DOCUMENTOS	CONTENIDOS GRAMATICALES Y LEXICALES	CONTENIDOS SOCIOCULTURALES
Unidad 4	Pedir, proponer, aceptar, rechazar, elegir en un restorán	<ul style="list-style-type: none">• Imitación /reutilización de estructuras.• Descubrimiento de elementos de civilización	<ul style="list-style-type: none">• Doc escritos y orales.• Menu.	<ul style="list-style-type: none">• Expresar un pedido.• Verbo prendre. Vocabulario de la comida. Artículos partitivos y definidos.• Expresión de la cantidad.	El servicio en la alimentación. La comida. Formas de pago. Las compras
Unidad 5	Comprar, pedir, proponer, apreciar y justificarse		<ul style="list-style-type: none">• Doc orales y escritos.• Diálogos en una tienda.	<ul style="list-style-type: none">• Verbos essayer y payer.• Vocabulario de la ropa.	Le Bureau de tabac. Les soldes
Unidad 6	Hacer previsiones metereológicas	<ul style="list-style-type: none">• Imitación/reutilización de estructuras.• Descubrimiento de elementos de civilización• Elaboración de boletines meteorológicos	<ul style="list-style-type: none">• Doc orales y escritos sobre previsiones del tiempo.• Mapas metereológicos y de Francia.	<ul style="list-style-type: none">• Vocabulario de la meteorología.• Futuro simple en expresiones “il y aura”, “il fera”, “il pleuvra”, “il neigera”, etc.	El clima en Francia y las vacaciones.



ANEP – CES
PROGRAMA CENTROS DE LENGUAS EXTRANJERAS
FRANCÉS – SEGUNDO AÑO CB – MÓDULO 4

	SITUACIONES DE COMUNICACION	ESTRATEGIAS Y SAVOIR FAIRE	TIPO DE DOCUMENTOS	CONTENIDOS GRAMATICALES Y LEXICALES	CONTENIDOS SOCIOCULTURALES
Unidad 1	Narrar en futuro	<ul style="list-style-type: none">• Desarrollar progresivamente estrategias de comprensión y producción escrita.• Redactar un horóscopo.• Hablar de actividades futuras	<ul style="list-style-type: none">• Textos predictivos : horóscopos, artículos de prensa.• Documentos escritos.	<ul style="list-style-type: none">• El Futuro Próximo• El Futuro Simple.• Expresión de hipótesis.	<ul style="list-style-type: none">• El medio ambiente.• Los horóscopos.
Unidad 2	Narrar en pasado	<ul style="list-style-type: none">• Desarrollar progresivamente estrategias de comprensión y producción escrita.• Relevar los elementos de la secuencia narrativa.• Redactar diversas situaciones en pasado a partir de una serie de datos y de una historieta.	<ul style="list-style-type: none">• Textos narrativos orales y escritos : Faits Divers en diarios, B.D, textos literarios	<ul style="list-style-type: none">• Adverbio de lugar “Y”• El Imperfecto• El Pasado Compuesto• Los articuladores temporales	<ul style="list-style-type: none">• Hechos de la actualidad en la prensa• La literatura francófona