

SECTOR OTROS LENGUAJES



INGLÉS - INFORMÁTICA

FUNDAMENTACIÓN DEL SECTOR OTROS LENGUAJES.

“El medio digital y la lengua se han encontrado, y parece que van a seguir juntos mucho tiempo”.

José Antonio Millán

PRIMER MODULO

En el módulo correspondiente al primer nivel el sector está integrado por las asignaturas Informática e Inglés.

El estudio acerca de los objetivos de los sistemas educativos en el contexto de la nueva sociedad del conocimiento establece que, entre los componentes básicos que deben formar parte de la alfabetización digital, se indican: las destrezas relacionadas con la utilización de la información (information skills) y con las tecnologías de la información (IT skills), el aprendizaje de lenguas extranjeras, la formación en una cultura tecnológica y las habilidades necesarias para el acceso al mundo laboral y social.

El liceo no puede estar ajeno al debate en relación con la construcción de la nueva sociedad del conocimiento.

Para afrontar con rigor esta tarea, se deberán utilizar instrumentos conceptuales que permitan conocer los componentes involucrados en los actuales cambios. Entre ellos cabe destacar:

- el conocimiento, como eje en torno al cual se está construyendo un nuevo modelo social y económico.
- las lenguas, en cuanto que la aparición de nuevos soportes de creación y transmisión de la información despierta nuevas inquietudes en relación con el futuro de la diversidad lingüística
- los usuarios y el comportamiento diferenciado de niños, jóvenes y adultos en relación con los medios tecnológicos
- la institución educativa como canal de nuevas demandas en la construcción de la sociedad del conocimiento.

Un uso inteligente y adecuado de las tecnologías de la información y la comunicación contribuye a potenciar el acceso a la información y la producción de conocimiento a partir de ésta.

El dominio de lenguas extranjeras contribuye a la democratización del acceso a la información y su tratamiento.

El trabajo integrado de ambas asignaturas, especialmente a nivel del manejo de vocabulario en inglés en el trabajo con los distintos softwares y recursos de la red Internet, permitirá optimizar el proceso de aprendizaje de los alumnos y enriquecerá los logros.

En lo que respecta al tratamiento de textos, es necesario trabajar por un lado en la adquisición de competencias lectoras que permitan

afrontar la comprensión de textos no lineales y que integren diversos lenguajes (íconos, gráficos, imágenes, videos, etc.). Por otra parte, en torno a la adquisición de habilidades para la producción de textos utilizando programas más o menos sofisticados (formato, integración de correo electrónico, etc.).

Es de destacar la formación en relación con el hipertexto, así como sobre los modos en que éste incide en los procesos de enseñanza y de aprendizaje de las capacidades de comprensión y producción de textos.

La enseñanza de la lengua y el uso del medio digital, o sea la exploración digital de la lengua y el enriquecimiento del trabajo digital a través del uso de la lengua, a la vez, se puede realizar a través de los corpus lexicográficos dotados de herramientas (diccionarios electrónicos) y a través de herramientas puras como los procesadores de textos y del trabajo con hipertextos en la red Internet.

PERFIL DE EGRESO DEL SECTOR

Al finalizar el módulo, el alumno:

- podrá interactuar con los lenguajes informáticos e inglés, demostrando un manejo elemental de los mismos
- habrá adquirido aquellos conocimientos y habilidades que, transferidos a nuevas situaciones de aprendizaje, le permitan abordarlas con confianza
- será capaz de emplear los conocimientos de inglés e informática como herramientas para la adquisición y el procesamiento de información, así como para la producción de conocimiento

OBJETIVOS GENERALES DEL SECTOR

PRIMER MODULO

- Que el alumno se sensibilice con los lenguajes informático y lengua inglesa y pueda utilizarlos para trabajar en forma autónoma.
- Que reconozca, valore y aplique los aportes de ambas disciplinas para un mejor acceso al conocimiento (para una mejor producción de

conocimiento).

- Que emplee las habilidades específicas del sector para optimizar su desempeño educativo en las demás áreas del conocimiento

Que el alumno:

- se sensibilice con los lenguajes informático y lengua inglesa
- los utilice a nivel básico
- trabaje en forma autónoma con las propuestas planteadas
- reconozca, valore y aplique los aportes de ambas disciplinas para un mejor acceso al conocimiento
- emplee las habilidades específicas del sector que haya incorporado, para optimizar su desempeño en las demás áreas del saber

EJES TRANSVERSALES

- Vocabulario informático en inglés
- Producción de textos simples
- Interpretación de formularios
- presentaciones audiovisuales
- manejo de diccionarios
- uso de traductores
- búsqueda en la web

- vocabulario informático
 - textos simples
 - formularios
 - presentaciones audiovisuales
 - diccionarios

- traductores
- la web

SUGERENCIAS METODOLÓGICAS PEDAGÓGICO – DIDÁCTICAS

Se aspira a que los docentes de Informática e Inglés trabajen en forma coordinada, negociando contenidos para lograr aprendizajes significativos en el sector, complementando aportes, entre sí, y con las demás asignaturas.

Se sugiere la selección de un vocabulario informático mínimo, previamente acordado, a ser potenciado desde cada especificidad. Se considera que el trabajo con textos en soporte digital, en sus variadas modalidades: procesador de texto, e-mail, mensaje de texto, chat, mensaje audiovisual, es un ámbito privilegiado de trabajo para el desarrollo de los contenidos y habilidades básicas de cada una de las asignaturas. Asimismo, la elaboración de mensajes audiovisuales constituyen oportunidades para trabajar de forma integrada.

El trabajo en torno a la red Internet ofrece múltiples oportunidades para integrar las propuestas de cada sector, como pueden ser: la redacción de la sintaxis de búsqueda, el uso de traductores, etc.

ORIENTACIONES PARA LA COORDINACIÓN

- Elaborar propuestas de trabajo en forma conjunta.
- Acordar el vocabulario a trabajar en la unidad introductoria.
- Acordar temáticas a desarrollar.
- Elaborar materiales y guías para los alumnos.
- Intercambiar apreciaciones sobre el desempeño de los alumnos.
- Seleccionar estrategias de abordaje integrado.
- Evaluar las producciones en forma conjunta.

ORIENTACIONES PARA LA TUTORÍA

Se considera necesario enfatizar tres puntos de encuentro de ambas asignaturas:

- Manejo de vocabulario informático en idioma inglés, para la información y la comunicación.
- Utilización del idioma inglés en la redacción de la sintaxis de búsqueda en Internet.
- Empleo de traductores y de diccionarios Inglés – Español, en soporte digital.

Para que esta nueva forma de trabajo constituya una instancia positiva, se sugiere:

- Crear un ambiente de comunicación en el aula, ya sea a través de situaciones de comunicación real, ya, en su defecto, de simulación de diferentes situaciones
- Dinamizar y animar a los alumnos a participar activamente en las actividades preparadas
- Partir de sus intereses, capacidades y conocimientos
- Lograr que el aprendizaje sea vivencial

Para esta modalidad de trabajo, en la cual los dos docentes estarán en forma conjunta con el grupo, se recomienda el abordaje desde el “paradigma del aprendizaje situado”, el cual sostiene que el aprendizaje tiene lugar en contextos ordinarios de comunicación, en el marco de actividades que se desarrollan en interacción con objetos y personas en situaciones variadas y también en soledad, empujados por dos motores básicos de aprendizaje como son la curiosidad y la exploración. Actividad, concepto y cultura, o modo de hacer, se adquieren de forma integrada.

Esto lleva aparejado un cambio metodológico. El papel del docente es, en este marco, el de favorecer entornos de aprendizaje, de manera que “el aprendizaje deja de concebirse como una ingestión de objetos descontextualizados y definidos desde el exterior para entenderse como el desarrollo de prácticas discursivas ligadas al contexto. Los objetivos sólo pueden entenderse como expectativas respecto a la dirección que seguirá la persona que aprende, y las tareas instructivas como un subconjunto de las numerosas actividades que puede decidir emprender dicha persona” (Streibel, 1991).

Es apropiado trabajar en torno a secuencias de enseñanza, con actividades graduadas, que el alumno pueda ir superando, con su esfuerzo personal, la ayuda de compañeros y la ejemplificación del docente.

Proponer actividades on-line para ejercitar convenientemente y cada uno a su ritmo.

Propiciar instancias de autoevaluación y de autocontrol del aprendizaje.

Trabajar en torno a modelos, con evaluaciones presenciales y a distancia, a través del correo electrónico y otras modalidades convenientes.

Se estima pertinente el trabajo con guías.

EVALUACIÓN EN EL SECTOR

Se realizará en forma coordinada, luego de la reflexión de los docentes sobre los objetivos inicialmente planteados, integrándoles en una propuesta accesible y desafiante a la vez, que tenga sentido y utilidad para el alumno.

Se estima pertinente acordar con los alumnos los temas y la forma de evaluación, así como realizar prácticas evaluativas preparatorias a la evaluación final, a los efectos de bajar los niveles de ansiedad, evitar el miedo y la inseguridad ante lo desconocido, reduciendo las posibilidades de fracaso.

Se aconseja integrar formas y modalidades de evaluación diversas, propiciando la autoevaluación y la evaluación entre pares.

Asimismo complementar formas de evaluación presencial con evaluaciones semipresenciales.

INFORMÁTICA

FUNDAMENTACIÓN

“Un currículum... es la empresa por excelencia en la que la línea entre tema y método necesariamente se torna borrosa”. Jerome Bruner.

Cambia el modo como nos comunicamos y, como consecuencia, está cambiando el modo como conocemos. La tecnología influye en estos cambios. El incremento de información disponible nos lleva a cambiar el modo de organizarla y la formación entendida como un proceso inicial. El mundo audiovisual y los recursos multimedia cambian el modo como codificamos la información, cambiando también los mensajes. La sociedad del espectáculo y la participación modifican el modo como accedemos a la información, ahora de un modo más divertido y más participativo. La enseñanza debe cambiar, desarrollando en el estudiante habilidades en la toma de decisiones en relación con el acceso a la información, recurriendo a nuevos códigos, convirtiéndose en una enseñanza activa, participativa, entretenida y, en el sentido más globalizador del término, libre.

El uso de computadores en la enseñanza no se relaciona solamente con el uso de medios didácticos, sino que fundamentalmente se relaciona con el modo como manipulamos la información, el modo como construimos nuestro conocimiento.

El incremento exponencial del volumen de la información, con el empleo del hipertexto tiene dos consecuencias directas para la tarea educativa:

- La necesidad de una permanente actualización
- La necesidad de diseñar y utilizar nuevos modos de organizar y acceder a la información

Esto implica, a nivel docente, atribuir menor importancia a la reproducción de conocimientos y mayor importancia al desarrollo de destrezas en el acceso a la información.

El aumento del volumen de la información, el modo como se codifica la información, el modo como accedemos a la información, condicionan cambios en las instituciones educativas, en lo que respecta a:

- la toma de decisiones en el acceso a la información
- la integración de medios, multiplicidad de lenguajes

Las redes telemáticas sirven de sistema de relación y de trabajo cooperativo, mediante lugares de encuentro, foros y espacios que propician la preparación de proyectos de colaboración. Permiten la comunicación real entre grupos, son fuente de materiales auténticos, constituyen un medio de expresión y de representación multimedia.

Arthur L. Costa en el prólogo del libro "Currículum y cognición" de Resnick, L. y Klopfer, L. (1989) plantea que los conocimientos disciplinarios y la formación cultural son los ingredientes fundamentales para formar una ciudadanía educada, sostienen algunos estudiosos, como Hirsch, Cheney, Ravitch y Bennett. Otros educadores creen que semejante conocimiento, por sí mismo, puede resultar de escasa utilidad; antes bien, lo que hace falta es enfatizar la enseñanza de procesos y habilidades de pensamiento. Para éstos, las herramientas de averiguación por las cuales uno descubre y da validez al conocimiento, son los resultados transferibles de la escuela, y consecuentemente, se debe poner el énfasis en el desarrollo de estas habilidades, usando al conocimiento disciplinario y cultural como medio, no como fin, para formar una ciudadanía educada.

No es posible predecir con exactitud la base de conocimientos que necesitan los ciudadanos productivos en la era de la globalización de la información orientada a los servicios. Además, es imposible cubrir toda la información en el lapso de una vida. Pero, indudablemente, podemos estar seguros de que todos los ciudadanos necesitarán resolver problemas, pensar creativamente y seguir aprendiendo. Es necesario proponer un currículum para desarrollar el pensamiento de los alumnos, a través de sus experiencias educativas. La alfabetización básica, aunque necesaria, no es suficiente. Los alumnos no sólo deben tener la información, sino que deben ser pensadores competentes.

Las tecnologías de la información y la comunicación permiten el acceso a gran volumen de información, en diversos lenguajes y registros. La búsqueda y el uso inteligente y creativo de esa información es lo que torna al estudiante un integrante de la red y no un simple usuario.

Todo aprendizaje verdadero implica pensamiento. Es necesario nutrir y cultivar la capacidad de pensar en cada uno de los alumnos.

La teoría cognitiva moderna ofrece una perspectiva del aprendizaje centrada en el pensamiento y el significado, aunque insiste en un papel central para el conocimiento y la enseñanza. Para la visión constructivista del aprendizaje, las personas no son registros de información sino constructores de estructuras de conocimiento. Saber algo no es sencillamente haber recibido la información sino también haberla interpretado y relacionado con otros conocimientos. Ser experto no es sólo saber cómo desempeñar una acción sino también saber cuándo desempeñarla y adaptar el desempeño a las diversas circunstancias. El objetivo de todas las actividades educativas debe ser estimular y nutrir las propias elaboraciones de conocimientos psíquicas de los alumnos y ayudarlos a crecer en su capacidad para controlar y guiar su propio aprendizaje y pensamiento.

También es fundamental estimular en los alumnos la metacognición y la práctica de estrategias metacognitivas. La metacognición es el conocimiento de las distintas operaciones mentales y saber cómo, cuándo y para qué debemos usarlas. Es el **conocimiento** y **regulación** de nuestras propias **cogniciones** y de nuestros **procesos mentales**.

Constituye un "**conocimiento autorreflexivo**". Últimamente se está haciendo más énfasis en la función autorreguladora de la metacognición, por lo que se dice que es "conocimiento" y "autorregulación".

La metacognición es el conocimiento que tenemos de todas las operaciones mentales (percepción, atención, memorización, lectura, escritura, comprensión, comunicación, etc.): qué son, cómo se realizan, cuándo hay que usar una u otra, qué factores ayudan/interfieren su operatividad, etc. Para hacer referencia a cada uno de estos aspectos metacognitivos se habla de metamemoria, meta-atención, metalectura, metaescritura, etc.

Flavell (1978) explica que "la metacognición hace referencia al conocimiento de los propios procesos cognitivos, de los resultados de esos procesos y de cualquier aspecto que se relacione con ellos; es decir, el aprendizaje de las propiedades relevantes de la información y de los datos". Considera que "la metacognición se refiere, entre otras cosas, a la continua observación de estos procesos en relación con los objetos cognitivos sobre los que se apoyan, generalmente al servicio de alguna meta concreta u objetivo". Destaca los aspectos esenciales de la actividad mental metacognitivamente madura: conocimiento de los objetivos que se quieren alcanzar con el esfuerzo mental, elección de estrategias para conseguirlos, autoobservación de la ejecución para comprobar si las estrategias elegidas son las adecuadas y evaluación de los

resultados para saber hasta qué punto se han logrado los objetivos.

Brown (1983) afirma que la metacognición implica el conocimiento de las propias cogniciones y la regulación (control) de la actividad mental, la cual exige planificar la actividad mental antes de enfrentarse a una tarea, observar la eficacia de la actividad iniciada y comprobar los resultados. La madurez metacognitiva requiere saber qué se quiere conseguir (objetivos) y saber cómo se consigue (autorregulación o estrategias). Un estudiante metacognitivamente maduro es aquel que sabe qué es comprender y cómo debe trabajar mentalmente para comprender.

El saber cómo se consigue lo que deseamos conseguir, significa poseer estrategias adecuadas y eficaces de actuación (autorregulación). Enseñar a autorregular la actividad mental es lo mismo que enseñar estrategias eficaces de aprendizaje. El desarrollo metacognitivo lleva a saber aprender.

La metacognición tiene otras perspectivas más allá del aprendizaje escolar. Para Flavell (1979) tiene un rol importante en la comunicación, la solución de problemas, la cognición social, la autoinstrucción y el autocontrol. Dado que la metacognición hace referencia al conocimiento de la propia mente, debería considerarse como parte esencial del autoconcepto o conocimiento de la propia realidad personal, que condiciona no sólo nuestra conducta sino también nuestras actitudes y nuestras propias esperanzas o niveles de aspiración en la vida.

La motivación escolar está fuertemente condicionada por el modo en que se ve el alumno a sí mismo ante las exigencias escolares. "Es muy difícil que un alumno tenga motivación por el estudio mientras se vea a sí mismo incapaz de alcanzar niveles aceptables de rendimiento" (Buron, 1990).

Algunas cuestiones centrales a tener en cuenta al pensar la acción educativa:

El aprendizaje requiere **conocimiento**, pero éste no puede proporcionarse directamente a los alumnos. Antes de que el conocimiento se vuelva verdaderamente generativo (conocimiento que puede usarse para interpretar nuevas situaciones, resolver problemas, pensar y razonar, y aprender), los alumnos deben elaborar y cuestionar lo que se les dice, examinar la nueva información en relación con otra información y construir nuevas estructuras de conocimiento.

Enseñar usando los conceptos **generativamente** es enseñar contenidos y habilidades de pensamiento al mismo tiempo. Los conceptos

operan continuamente en contextos de razonamiento y resolución de problemas. No hay que elegir entre enfatizar los contenidos o las habilidades de pensamiento. No es posible profundizar ninguno de ellos sin el otro. Esto puede implicar que las habilidades aprendidas en una asignatura se transfieran a otra.

Un currículo para desarrollar el pensamiento debe ocuparse también del desarrollo de la **motivación** para el uso del conocimiento. Es necesario desarrollar el hábito o la disposición a usar las habilidades y estrategias y el conocimiento de cuándo son aplicables. Ayudar a aceptar el desafío, a pesar del esfuerzo y las dificultades que implica, es un aspecto importante de la tarea del docente. Lograr que el alumno cuando se enfrente a una dificultad inicial, intente reformular el problema, hallar elementos que pueda manejar y usar lo que ya sabe para encontrar una solución.

La conformación de disposiciones para el pensamiento: el papel de las **comunidades sociales**. El ámbito social ofrece ocasiones para modelar estrategias de pensamiento eficaces. El papel del experto, sea el docente o un alumno, puede mostrar formas deseables de atacar los problemas, analizar situaciones o construir argumentos. También es posible que, entre varios, los alumnos puedan construir un andamiaje de desempeños complicados. Pero, fundamentalmente, el ámbito social puede permitir a los alumnos saber que todos los elementos del pensamiento crítico (interpretación, interrogación, ensayo de posibilidades, demanda de justificaciones racionales), son socialmente valiosos. El ámbito social puede ayudar a conformar una disposición para comprometerse en el pensamiento.

Los **aprendices cognitivos**: un nuevo desafío. En primer lugar se requiere una tarea real: escribir algo para un público interesado y no sólo para el docente que califica, explorar un fenómeno que no esté lo suficientemente explicado, o resolver un problema que se resista a los intentos de solución iniciales. En segundo lugar implica práctica contextualizada de tareas, no ejercicios sobre las habilidades componentes extraídos de los contextos en los que se los ha de utilizar. En tercer lugar, se necesitan muchas oportunidades de observar a otros haciendo el tipo de trabajo que se espera que aprendan a hacer. Esta observación les proporciona normas de desempeño eficiente con las que pueden evaluar sus propios esfuerzos.

PERFIL DE EGRESO

Se considera que el alumno al finalizar el módulo 1:

- Accede a un computador y maneja con habilidad sus funciones básicas.
- Reconoce y usa adecuadamente distintas unidades de disco y otros recursos de la computadora.
- Produce, edita, guarda un texto y lo enriquece aplicando los recursos que el procesador le ofrece.
- Utiliza una planilla de cálculo para solucionar una situación problemática sencilla, empleando las posibilidades que ésta le brinda, en forma adecuada.
- Produce una presentación para transmitir un mensaje multimedia con precisión y claridad, de acuerdo a especificaciones planteadas.
- Crea y gestiona con habilidad una base de datos, como respuesta a una situación problemática planteada.
- Usa la web con sentido crítico para manejar información y comunicarse, especialmente en relación al teletrabajo.

OBJETIVOS GENERALES

- Comprender la necesidad e importancia del uso adecuado de la tecnología informática en el mundo actual.
- Emplear la computadora como herramienta de acceso a la información, comunicación y de producción.
- Realizar un uso crítico, reflexivo y creativo de la tecnología informática que permita optimizar situaciones de aprendizaje.
- Emplear la Informática como asignatura que posibilita la coordinación y el tratamiento de los saberes de otras disciplinas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Manejar un computador con dominio de sus acciones básicas.
Demostrar dominio de las acciones básicas de un computador: encendido, manejo de archivos, etc.
- Procesar un texto empleando los recursos que permitan su correcta producción, edición y archivado.

- Aplicar adecuadamente las posibilidades básicas de una planilla de cálculo en la resolución de una situación planteada.
- Producir y comunicar una idea adecuadamente, empleando programas de diseño y presentaciones multimedia.
- Organizar y gestionar una base de datos.
- Usar los recursos de Internet para acceder a la información, jerarquizarla, comunicarla y producirla.

EJES TEMÁTICOS

Módulo 0: nivelación

7 semanas: 6 de clase y 1 de prueba

1 hora de clase semanal

1 hora de tutoría semanal coordinada con Inglés

Está propuesto para compensar la heterogeneidad de situaciones en cuanto a niveles de desempeño de los estudiantes.

Evaluación diagnóstica

Se realizará al comienzo del módulo para valorar los conocimientos y los desempeños básicos de cada estudiante.

Su finalidad es conocer el estado de situación del grupo, sus representaciones y valores, para realizar la planificación de los contenidos temáticos en concordancia con dicha realidad.

Se sugiere un trabajo integrado en base a un tema transversal coordinado con las demás asignaturas de la nivelación.

A modo de ejemplo, proponer un trabajo en torno a su presentación personal y/o la integración grupal, que abarque las siguientes actividades:

- Redacción de una carta de presentación, familiar o de solicitud de empleo
- Elaboración de un currículum vitae
- Presentación de diapositivas como forma de presentación del grupo, liceo o departamento
- Manejo y uso de información mediante Internet sobre un tema acordado
- Comunicación vía correo electrónico intercambiando materiales obtenidos de la red o elaborados

Evaluación del módulo

La asignatura podrá acreditarse con los trabajos realizados y una prueba de carácter nacional que se realizará en todo el territorio, en un período determinado centralmente, planificada en base a lineamientos generales acordados centralmente y elaboradas en los centros educativos por las salas docentes.

Se evaluará el desempeño en base a saberes, conocimientos, habilidades, destrezas, estrategias relevantes y pertinentes, en el marco del fundamento de este plan.

Dicha prueba presentará diferentes niveles de resolución acordes con los módulos acreditables, para determinar qué módulos realmente se acreditarán.

Módulo 1

LA COMPUTADORA.

Funcionamiento general.

Ventanas y barras.

Manejo de archivos.

Práctica de digitación.

Objetivos:

Reconocer la estructura funcional de la computadora y sus periféricos.

Manejar adecuadamente el teclado y el mouse.

TRABAJO CON TEXTOS

Procesador de texto.

Concepto.

Elementos básicos.

Formatos.

Edición.

Impresión.

Objetivos:

Utilizar con solvencia un procesador para producir un texto integrando los recursos disponibles.

PLANILLA DE CÁLCULO

Concepto.

Elementos básicos.

Funciones básicas.

Gráficos.

Tablas.

Objetivos:

Diseñar una planilla para resolver una situación planteada.

Realizar el tratamiento de los datos, empleando con pertinencia las utilidades de la misma.

PRESENTACIONES MULTIMEDIA.

Concepto.

Elementos básicos.

Diseño de presentaciones y efectos.

Objetivos:

Diseñar y producir un mensaje audiovisual para comunicar una idea.

BASES DE DATOS

Concepto.

Tablas.

Consultas.

Formularios.

Informes.

Objetivos:

Organizar información mediante la elaboración de una base de datos sencilla.

Aplicar con pertinencia las potencialidades de la misma, para gestionar la información contenida y crear nueva.

INTERNET Y CORREO ELECTRÓNICO

Concepto.

Elementos.

Recursos de la web:

Búsqueda y jerarquización de información.

Correo electrónico.

Chat, foros.

Otras aplicaciones: grupos, wikis, blog, webquest.

Teletrabajo.

Objetivos:

Usar adecuadamente los recursos de la web.

SUGERENCIAS METODOLÓGICAS PEDAGÓGICAS - DIDÁCTICAS

Modalidad presencial

El programa puede abordarse desde cualquiera de sus ejes temáticos, previa coordinación con el docente de la asignatura Inglés, con el que integra el sector Otros lenguajes.

Se recomienda un desarrollo recursivo, que permita afianzar e integrar los conocimientos que se van tratando.

Las clases deberán ser fundamentalmente prácticas, con un planteo problematizador y el aporte teórico reflexivo acorde y necesario, para que el alumno sienta la necesidad y valore los recursos y procedimientos que deberá incorporar y dominar.

Si bien se deberá enfatizar el uso reflexivo de la computadora y los diferentes softwares, con el uso frecuente de la opción Ayuda, se recomienda el registro de aspectos teóricos relevantes en un cuaderno, que pueda servir de apoyo para el repaso de los alumnos.

Se aconseja la modalidad de resolución de problemas relacionados a la vida para el desarrollo de las actividades, como forma de motivar a los alumnos y para que éstos valoren las posibilidades que la Informática les ofrece.

Para que el aprendizaje sea significativo, la propuesta de trabajo del docente deberá contemplar los intereses de los alumnos, incorporar con creatividad sus experiencias de vida y estar planteada con proyección a su quehacer dentro y fuera del ámbito liceal.

El planteo de la asignatura Informática deberá estar coordinado con el resto de las asignaturas, dado su carácter bisagra y el enriquecimiento que esta acción conlleva en el desempeño del alumno en todo el currículo.

En la hora de tutoría el docente deberá realizar un trabajo personalizado con los alumnos, atendiendo los requerimientos específicos de éstos, tratando fundamentalmente de repasar y ejercitar lo trabajado en clase, y de compensar lo que haya quedado sin aprehender por parte de los alumnos.

Acreditación mediante prueba

Prueba teórico-práctica en sala de Informática del liceo, que evalúe la competencia del alumno en la totalidad de los aspectos considerados en los ejes temáticos del programa.

Para aprobarla el alumno deberá demostrar un dominio aceptable en cada uno y todos los ejes temáticos.

EVALUACIÓN

Modalidad presencial

Se considera necesario priorizar una evaluación de proceso que permita apreciar el progreso de los alumnos.

Esta evaluación de proceso deberá complementarse con una evaluación sumativa que permitirá apreciar si el alumno logró un desempeño mínimo de las competencias requeridas.

Si la calificación final es seis (6), el alumno aprobará el módulo de Informática. De lo contrario podrá optar por rendir una prueba especial a los quince días de finalizado el módulo o rendir el examen.

Modalidad de acreditación mediante prueba

El alumno podrá rendir una prueba durante la séptima semana del curso de nivelación.

La misma será de carácter teórico-práctico: 30% teórico y 70% práctico.

Abarcará la totalidad de los ejes temáticos, en forma separada o integrada.

Para su aprobación el estudiante deberá demostrar dominio aceptable de la totalidad de las competencias requeridas en el programa.

BIBLIOGRAFÍA

Alonso, J. A. y otros (2006) **Tecnologías de la información y de la comunicación**. Alfaomega-RaMa, México.

Arocena, R. (2003) **Cambios y permanencias en la enseñanza ante la irrupción de las Tecnologías de la Información y Comunicación**. Biblioteca virtual de la OEI. www.campusoei.org/salactsi/arocena.htm

Bajarlía, G. y Spiegel, A. (1997) **Docentes usando Internet**. Novedades educativas, Argentina.

Battro Antonio, M. **La educación digital. Una nueva era del conocimiento**.

Bossuet, G. (1985) **La computadora en la escuela**. Paidós, Argentina.

Bretschneider, U. (1996) **PC para principiantes**. Data Becker, España.

Brunner, J. (2003) **Educación e Internet. ¿La próxima revolución?** Fondo de cultura económica, Chile.

Caraballo, S. y otros (2001) **Informática**. Santillana, Argentina.

Carrúa, G. (1998) **Treinta proyectos con Internet**. MP Ediciones S.A., Argentina

Casalla y Hernando (comp) (1996) **La tecnología: sus impactos en la educación y en la sociedad contemporánea**. Plus Ultra, Argentina.

Castellanos, R. y Ferreyra, G. (2006) **Informática activa**. Alfaomega, México.

Castells, M. (1997) **La era de la información**. Alianza, España.

Castells, M. (2001) **La galaxia Internet**. Plaza&Janes, España.

De Marcelo, J. (2005) **Virus de sistemas informáticos e Internet**. Alfaomega, México.

De Miguel, A. y otros (2006) **Diseño de bases de datos**. Alfaomega-RaMa, México.

Ferreyra, G. (2005) **Informática paso a paso**. Alfaomega, México.

Ferreyra, G. (2005) **Curso de Informática para docentes**. Alfaomega, México.

Gómez, R. (1988) **Informática para educadores**. Santillana, Argentina.

Jaramillo Campaña, F. (1996) **Aplicaciones pedagógicas del computador**. Abya Yala, Ecuador.

Johnson, J. (2006) **Bases de datos. Modelos, lenguaje, diseño**. Alfaomega-RaMa, México.

Kaufman, R. (1998) **Del procesador a la web**. Marymar, Argentina.

Marabotto, M. I. y otros (1991) **Hacia la informatización del aprendizaje**. Fundec, Argentina.

Marabotto, M. I. y Grau, J. E. (1993) **Hipermedios y multimedios: un enfoque pedagógico**. Fundec, Argentina.

Martin, J. M. (2006) **Mi PC. Actualización, configuración, mantenimiento y reparación**. Alfaomega-RaMa, México.

Matelart, A. (2002) **Historia de la sociedad de la información**. Paidós, Argentina.

Meirieu, P. (1997) **Aprender, sí, pero ¿cómo?** Octaedro, España.

Miklos, T. (2001) **Las nuevas tecnologías aplicadas a la educación: una visión crítico constructivista**. Cuadernos de Iberoamérica. O.E.I, España.

Norton, P. (2006) **Introducción a la computación**. Mc Graw Hill, México.

Papert, S. (1981) **Desafío a la mente**. Galápago, Argentina.

Papert, S. (1995) **La máquina de los niños**. Paidós, Argentina.

Monografía (2000) **Nuevas tecnologías y enseñanza de las lenguas**. Graó. España.

INGLÉS

Fundamentación

Es indudable el papel que el aprendizaje de una lengua extranjera tiene en la formación integral del individuo, principalmente desde el punto de vista cognitivo, por los aportes que tal aprendizaje realiza al desarrollo del pensamiento. En la época actual, cuando los individuos deben relacionarse en el marco de un mundo globalizado, el dominio de una lengua de comunicación internacional, como es la lengua inglesa, aporta a la formación general del educando en forma particularmente relevante.

Asimismo, la enseñanza del inglés significa una ventana al mundo para enfrentar el desafío que plantea el desarrollo de las nuevas vías de comunicación, participar en los procesos actuales de integración y pensar la propia lengua materna en términos más inteligentes y analíticos, mejorando su uso.

El modelo a utilizar en este curso será el de la **enseñanza por contenidos**, dado que se ha demostrado que la lengua se aprende más efectivamente en contexto.

La enseñanza por contenidos se define como la integración de un contenido particular con los objetivos de la enseñanza de la lengua. En este enfoque, se tiende a eliminar la separación existente entre la enseñanza de la lengua y los contenidos de una disciplina. En este marco las actividades de la clase de lengua son específicas para una disciplina y están dirigidas a estimular la comprensión y el uso de la segunda lengua.

Este enfoque tiene implicancias directas para el docente. En primer término el profesor debe permitir que sea el contenido el que determine la selección y secuencia de los elementos lingüísticos a ser enseñados.

En segundo término, la contextualización se da naturalmente, ya que el punto de partida es el contenido.

Es posible identificar al menos cinco elementos por los cuales es necesario integrar la enseñanza de la lengua y el contenido

- 1.- El foco se encuentra en las formas y funciones del lenguaje que mejor le sirvan al estudiante , lo cual se basará en una descripción sistemática de las mismas.
- 2.- Aunque no siempre es posible que coincidan el interés y las necesidades de los estudiantes, un contexto de información que sea percibido como relevante por el estudiante incrementa la motivación y por tanto promueve un aprendizaje más efectivo.
- 3.- La enseñanza se construye sobre la base de la experiencia previa de los estudiantes ya que se toma en consideración el conocimiento preexistente de la disciplina así como su conocimiento sobre la segunda lengua. Asimismo, ya que se trata de alumnos adultos resulta fundamental promover el uso de estrategias que favorezcan el análisis contrastivo comparativo entre lengua materna y segunda lengua y la noción de interlengua.
- 4.- El énfasis estará dado en el uso contextualizado y no fragmentado de la lengua. La asociación de forma y significado requeridas para una comprensión alienta el desarrollo de relaciones entre lo, sintáctico, lo funcional y lo semántico en tanto el estudiante adquiere nuevos elementos del lenguaje, el cual es siempre abordado a nivel de discurso.
- 5.- La lengua a enseñar deberá ser comprendida por el estudiante y al mismo tiempo contener nuevos elementos. Los estudios demuestran que el grado de proficiencia adquirido por el estudiante en una lengua extranjera es directamente proporcional al tiempo de exposición a la misma,

sin embargo este puede ser acelerado a través de un contexto rico y comprensible.

Finalmente, el diseño de una propuesta curricular orientada al aprendizaje de una lengua extranjera, esta enmarcada dentro de la Política Nacional de Lenguas Extranjeras que se ha venido desarrollando impulsada desde CODICEN desde junio 2008. Es por ello que, al momento de seleccionar un encuadre válido y consistente que enmarcase la presente propuesta, se considera el Marco Común de Referencia para el Aprendizaje la Enseñanza y la Evaluación de Lenguas Extranjeras propuesto por la Comunidad Europea y que sirve como Marco de Acreditación de Aprendizajes a Nivel Internacional.

Características de la población objetivo:

Esta propuesta está basada en principios que potencian las capacidades del adulto y que le brinde las herramientas necesarias para ser utilizadas en forma eficiente en un período de tiempo acotado. En tal sentido consideramos fundamental la propuesta andragógica de Knowles

Propuesta andragógica (la ciencia que se ocupa del arte de facilitar el aprendizaje de los adultos)¹.

Según Knowles aspectos que destruyen el entusiasmo que los adultos traen a la tarea de aprender son:

- La repetición frecuente e innecesaria de contenidos.
- El agotamiento y el cansancio
- La ausencia de éxito en las tareas de aprendizaje.
- La falta de propósito u objetivos claros de aprendizaje.
- El estancamiento del adulto en ciertos estadios de aprendizaje

Objetivos Generales

- Adquirir nuevos conocimientos en la lengua inglesa.
- Brindar al estudiante las estrategias necesarias para una adecuada lectura de distintos materiales que le permitan decodificar, inferir y comprender.
- Promover un ambiente de cooperación relacionado con ejes temáticos que le permitan asociar distintas asignaturas.
- Promover un espíritu crítico, tendiente a fortalecer la auto evaluación y formación permanente.
- Promover la capacidad de reflexión sobre sus propios procesos y necesidades de aprendizaje que le permita el abordaje autónomo de materiales, la profundización en el vocabulario específico ,valiéndose de los recursos adecuados para lograr dichos propósitos.

¹ Knowles, Malcolm (1996) The adult Learner San Francisco: Gulf Publishing

Objetivo específico a lo largo de los tres módulos:

- Comunicarse en la lengua extranjera a nivel de A1 según el Marco de Referencia Europeo, mientras demuestra manejo en las cuatro destrezas esenciales: lectura, escritura, oralidad y comprensión auditiva

Para llegar al final del Ciclo Básico con este objetivo logrado, deberá desarrollar en cada destrezas distintos niveles de proficiencia (Indicadores de Logro):

1.1 Comprensión Auditiva

Los alumnos deben escuchar y comprender lo expresado oralmente en diversas fuentes en la lengua extranjera con distintos acentos y diferentes procedencias.

Para lograrlo deberá:

- Reconocer expresiones comunes.
- Obtener información significativa de distintas fuentes.
- Demostrar comprensión a través de respuestas apropiadas.
- Involucrarse en variedad de situaciones a través de la audición.
- Leer, escuchar y entender distintos materiales en Inglés.

Primer módulo

- Comprender léxico : vocabulario y expresiones trabajadas en clase cuando son expresadas oralmente por distintas fuentes (TV, canciones, conversaciones, etc)
- Demostrar comprensión de conversaciones de situaciones familiares simples y de instrucciones elementales.
- Identificar la idea principal de un texto oral siempre y cuando verse sobre las unidades temáticas trabajadas en clase.

Segundo módulo

Además de los desarrollados en el primer módulo el alumno será capaz de:

- Identificar la idea principal de situaciones elementales que le resulten familiares, temas como los desarrollados en clase, conversaciones básicas, etc.
- Entender conversaciones a nivel A1 que se mantengan a velocidad normal.
- Identificar la idea principal e ideas subsidiarias de una comprensión auditiva derivada de un diálogo, poema, canción, y conversaciones.

Tercer módulo

Además de los desarrollados el 1er y 2do módulo :

- Incorporar un conjunto de estrategias y destrezas necesarias para la comprensión auditiva de textos (predicción, deducción, etc.) .
- Entender e interactuar en situaciones de oralidad trabajadas en el curso.
- Obtener y procesar información a través de selección y categorización de fuentes orales.

1.2 Comprensión de lectura

La lectura en una lengua extranjera le brinda al estudiante acceso a la información y le permite expandir sus conocimientos. Esta habilidad les brinda la posibilidad de conocer otras culturas y experiencias humanas.

Para lograrlo el alumno será capaz de:

- Reconocer palabras, frases, expresiones idiomáticas y estructuras gramaticales.
- Demostrar comprensión de materiales escritos de diversa índole (artículos, cartas, resúmenes, diarios, revistas, etc)
- Utilizar y aplicar la información obtenida a través de la lectura.

Primer módulo

- Reconocer léxico y expresiones trabajadas en el aula.
- Inferir significado por contexto.
- Comprender la idea principal del texto.
- Demostrar comprensión global de los materiales leídos.

Segundo módulo

Además de los desarrollados en el primer módulo:

- Comprender idea principal y subsidiarias de textos con vocabulario trabajado con las temáticas.
- Comprender y responder demostrando comprensión.

Tercer módulo

Además de los desarrollados el 1er y 2do módulo:

- Analizar elementos culturales.
- Reconocer punto de vista y propósito del autor.

1.3 Producción escrita

La escritura les permite a los alumnos expresarse, comunicarse con otros y documentar ideas en la lengua extranjera.

Para lograrlo el alumno será capaz de:

- Utilizar letra legible, así como procesador de texto.
- Comunicar propósito, experiencias, obtener y brindar información.
- Escribir a distintas audiencias: pares, docentes, familia.

Primer módulo

No se le exigirá la producción escrita en la lengua extranjera en este nivel. Recién al finalizar el módulo el alumno será capaz de:

- Reproducir léxico y expresiones trabajadas durante el curso en las unidades temáticas.
- Responder en forma escrita a nivel de palabra (monosílabos).
- Poseer importante cantidad de vocabulario pasivo.

Segundo módulo

- Responder en forma escrita en forma sencilla (formularios, fichas, etc).
- Escribir sobre los temas trabajados en clase , utilizando el vocabulario adquirido.
- Utilizar puntuación, mayúsculas y deletreo (speeling) correcto.

- Utilización de organizadores gráficos para clasificación y organización de léxico y expresiones.
- Realizar revisiones y reescrituras (proofreading and rewriting).
- Escribir notas, cartas informales, mails y msm.

Tercer módulo

Además de los desarrollados en los dos módulos anteriores.

- Escribir descripciones y narraciones sencillas.
- Desarrollar y organizar ideas, planificar, revisar, y editar el trabajo propio así como el de los compañeros.

1.4 Producción Oral

El desarrollo de esta destreza le permite al alumno comunicarse mejor con sus pares y con gente de otras culturas.

Para lograrlo el alumno será capaz de:

- Utilizar vocabulario, formas lingüísticas y estructuras de la lengua inglesa.
- Interactuar con sus pares y docentes.
- Expresar sus sentimientos, ideas, necesidades, contar historias, etc.

Primer módulo

No se le exigirá la producción oral en la lengua extranjera en este nivel. Recién al finalizar el primer módulo el alumno será capaz de:

- Brindar información sobre sí mismo en base a lo trabajado en el aula.
- Comunicarse con monosílabos, respondiendo a distintos contextos trabajados.
- Reproducir diálogos aprendidos (Roleplay).

Segundo módulo

Además de los desarrollados en el primer módulo:

- Expresarse en situaciones familiares, utilizando léxico y expresiones aprendidos.
- Expresar opiniones personales y deseos utilizando vocabulario y expresiones adquiridos (chunks of the language).
- Mantener una conversación corta sobre temas de las unidades trabajadas.

Tercer módulo

Además de los logrados en los dos módulos anteriores:

- Describir y narrar en forma simple de acuerdo a los temas trabajados en las unidades temáticas.
- Hacer y responder preguntas de nivel intermedio.
- Expresar y justificar opiniones simples.

Sugerencias metodológicas

Se ha optado por un modelo basado en unidades temáticas, por lo cual, la clase estará estructurada en torno a temas, los que constituyen la columna vertebral del curso. El material presentado por el docente brinda las bases para el análisis del lenguaje y la práctica del mismo. Se incorporan algunos elementos del modelo "sheltered content instruction", en cuanto se reconoce la estrecha relación entre los contenidos lingüísticos y los contenidos disciplinares.

Aspectos a considerar:

- 1- El enfoque debe partir de la exploración de las concepciones de los estudiantes sobre sus propios procesos de aprendizaje, sus vivencias como estudiantes y sus creencias sobre el inglés
- 2- El trabajo cooperativo en grupos que apunte al desarrollo de destrezas colaborativas para la toma de decisiones en grupo deberá fomentarse y promoverse.
- 3- Las tareas serán a la vez que motivadoras, relacionadas con la realidad de los estudiantes y alcanzables a efectos de permitir instancias de auto-evaluación y evaluación de pares que fomenten la autonomía.

Bases para propuesta didáctica:

- Balance entre modelos centrados en el docente y la participación activa de los estudiantes.
- Priorizar sobre todo la comprensión en los primeros meses de exposición a la lengua, permitiéndoles expresarse en forma escrita y oral en español.
- Ofrecer variedad de métodos de aprendizaje.
- Proporcionar mediaciones entre alumnos y contenidos con transposición didáctica que presente desafíos y satisfacción.
- Favorecer el aprendizaje autodirigido.
- Proporcionar retroalimentación positiva.
- Enfatizar la claridad en todo momento con buenos ejemplos y modelos.
- Flexibilizar planes y el programa para que se adecuen a los ritmos, necesidades y estilos de los alumnos.

Unidades temáticas

- **Unidad introductoria**

Getting to know each other

Introducción general que le permita al alumno COMPRENDER y solamente si se siente con capacidad de comunicarse oralmente (reproduciendo el modelo trabajado en clase) de sí mismo y relacionarse con otros en situaciones formales y no formales:

Greetings:

Good morning, good afternoon, good evening

Hello, hi

How are you? Fine , and you?

How do you do? Nice to meet you

Personal Information:

age - How old are you? 27

name- What´s your name? Juan

address- What´s your address? Rivera 3456

occupation- What do you do? I´m a _____

marital status- Are you single, married, divorced? _____

Favourite colour, programme,- What´s your favourite _____? Pink/ CSI Miami

Hobby- What do you do in your free time? Football

What´s your telephone number? 0998456552

What´s your e-mail? juanpablo@hotmail.com

etc.

Aspectos del idioma a trabajar : formación de palabras (word formation) y sintaxis (word order) para que le permita al alumno adulto trabajar con y sobre la lengua inglesa en forma autónoma cuando fuera necesario.

Ej:

adverb formation (ly)

noun formation(-ation,-ness, ment)

adjective formation (ful,less)

opposites: (un- dis-im- non)

Para la información personal el alumno será expuesto en forma escrita u oral al contexto adecuado. Se incorporará en **forma explícita los contenidos que quieren ser enseñados** en cada clase. Se aceptarán cualquier tipo de respuestas que evidencie **comprensión**. La propuesta deberá ser planificada considerando distintos estilos de aprendizaje, y todos aquellos aspectos presentes en el modelo SIOP (ver appendix).

Evaluación formativa:

Primer módulo

Se recuerda que no es esperable que el alumno se comunique en inglés durante este módulo, si que demuestre comprensión. A lo largo del módulo se valorará:

- Tareas domiciliaria (e.g. posters, folletos en puzzles para armar, clasificar léxico, redes semánticas, etc) en español, si fuera necesario.
- Comprensiones de lectura (e.g F/T, opciones multiples, subraye evidencia,etc.).
- Trabajo de grupo .
- Observar secuencia de video y trabaja en base a ella.(comprensión auditiva).
- Escuchar una canción con pauta y trabajar en base a la misma.

Segundo módulo

Además de las valoraciones de trabajo realizados por los alumnos mencionados en el primer módulo se considerará:

- Participar con interacciones elementales en inglés (monosílabos, expresiones, etc) respondiendo a diversas situaciones de aula.
- Realizar presentaciones cortas y sencillas aprendidas de antemano sobre los temas tratados en profundidad.

Tercer módulo

Además de los desarrollados en el módulo uno y dos se aspira que el alumno:

- Interactuar en forma sencilla en inglés con sus pares (dialogues, roleplays, simulations, etc) con textos previamente desarrollados y trabajados en el aula.

Evaluación sumativa:

Primer módulo

La **evaluación final** será una **comprensión de lectura** en forma escrita, debiéndose adecuar la propuesta al enfoque donde no es necesario producir en lengua inglesa para demostrar comprensión. La comprensión de lectura será sobre uno de los temas desarrollados durante las unidades del curso.

Las tareas que se podrían incluir (son meramente un ejemplo)

1. comprensión de la lectura:

actividades de "skim" y "scan", falso y verdadero, múltiple opción, preguntas (puede responder en español), buscar información en el texto, subrayar evidencia, etc.

2. vocabulario:

unir definiciones con las palabras, clasificar y/o organizar léxico, sinónimos y/o opuestos, etc.

No se realizará evaluación oral en este módulo

Segundo y tercer módulo

La evaluación final será escrita y oral. Las características de la evaluación escrita serán como las planteadas para el primer módulo, pero se solicitará mayor proficiencia en la producción escrita de acuerdo a los niveles exigidos para cada módulo.

La evaluación oral, será lectura en silencio de un texto y preguntas en base al mismo (temas trabajados en el aula)

Tutoría:

Se potenciará el uso de materiales a través de fichas de trabajo realizada por la docente:

- Tarea en word para resolver un problema (lectura).
- Lectura de mensajes en inglés a través del teléfono celular.
- Uso del mail para envío de materiales al docente.
- Creación de blogs.

Desarrollo:

- Explicitación del contenido a enseñar (puede hacerse en español especialmente al principio del curso, tratando de incorporar gradualmente consignas en inglés)
- Ejemplificación contextualizada
- Reconocimiento del contenido lingüístico
- Deducción del uso del aspecto lingüístico a enseñar
- Glosario con posible vocabulario nuevo
- Lectura del texto con contenido lingüístico nuevo
- Tareas para incorporar y desarrollar el nuevo aspecto lingüístico (gradualmente) hasta lograr una corte totalmente comunicativo

APPENDIX

Lesson Plan
SIOP® Lesson Plan Template

Date _____ **Class** _____

Unit/Theme: _____

Content Objective(s): _____

Language Objective(s): _____

Key Vocabulary	Supplementary Materials

Preparation	Scaffolding	Grouping Options
<input type="checkbox"/> Adaptation of Content <input type="checkbox"/> Links to Background <input type="checkbox"/> Links to Past Learning <input type="checkbox"/> Strategies incorporated	<input type="checkbox"/> Modeling <input type="checkbox"/> Guided practice <input type="checkbox"/> Independent practice <input type="checkbox"/> Comprehensible input	<input type="checkbox"/> Whole class <input type="checkbox"/> Small groups <input type="checkbox"/> Partners <input type="checkbox"/> Independent

Integration of Processes *

Application

Assessment

Reading
 Listening

Meaningful
 Linked to objectives
 Promotes engagement

Individual
 Group
 Oral

Lesson Sequence:

Reflections:

**** Speaking and writing can be included by mid term.***

Modelo de unidad temática

UNIDAD

COMPRESION AUDITIVA	COMPRESION DE LECTURA

PRODUCCION DE TEXTO	PRODUCCIÓN ORAL

<i>Vocabulario y expresiones básicas esperadas a ser incorporadas en forma pasiva:</i>

<i>Language</i>

BIBLIOGRAFÍA

- CODICEN Programas de Inglés Instrumental del CERP
- **Echevarria, Vogt, and Short (2008), *Making Content Comprehensible for English Learners: The SIOP® Model.***